

Борис ШУРИНОВ

**НЛО
И ПАУТИНА
ДЕЗИНФОРМАЦИИ**

**УФОЛОГИЯ.
ВЗГЛЯД ИЗВНЕ И ИЗНУТРИ.**

2021

УДК 21
ББК 20.3
Ш 95

Шуринов Б. А.

Ш 95 НЛО и паутина дезинформации / Шуринов Б.
2021. – 513 с.

ISBN 978-5-9965-1315-4

В нашем воздушном пространстве наблюдаются неопознанные летающие объекты (НЛО), демонстрирующие технические аспекты, превышающие всё известное на Земле.

В книге «НЛО и паутина дезинформации» на неопровержимых фактах и жёстких документах показывается суть чрезвычайно важной проблемы, от которой со времени Второй мировой войны невозможно отвернуться, списывая те или иные её проявления на возможные ошибочные истолкования происходящего. При этом удивительную реальность пытаются окутать паутиной дезинформации в силу ряда политических соображений, среди которых важное место занимает вопрос о суверенитете.

Борис Шуринов участвовал в работе двадцати трёх международных уфологических конгрессов, что позволило ему отследить изнутри происходящее в среде уфологов, не лишённой искателей липовых сенсаций для написания очередной книги.

Вопрос о проблеме НЛО очень серьёзен. Всё связанное с проблемой внимательно отслеживается ЦРУ США с 1947 года. Приводятся доказательства работы на ЦРУ очень известного западного уфолога.

Развал СССР в 1991 году резко изменил многое в мире. Из КГБ выскользнул пакет документов, подтверждающих реальность объектов, не имеющих аналогов на Земле. Есть случаи продажи американским «специалистам» советских документов о появлении НЛО в районах наших военных полигонов, и Борис Шуринов приводит соответствующие доказательства этих позорных фактов.

В книге о многом рассказывается впервые. В частности, раскрывается загадка генерала П.А. Столярова, возглавившего «Комитет по изучению НЛО», образованный в 1967 году и тут же распущенный.

Борис Шуринов – автор первой книги на русском языке о неопознанных летающих объектах «Парадокс XX века», появившейся в 1980 году в «самиздате» и изданной в 1990-м после принятия Закона «О печати и других средствах массовой информации». Он же является автором книг «OVNIS en Russie» (Париж, 1995) и «Загадка Розуэлла» (1997).

УДК 21
ББК 20,3

ISBN 978-5-9965-1315-4

© Шуринов Б., 2021

Внуку Диме, поколению которого предстоит узнать за пределами моей жизни много интересного о неопознанных летающих объектах и о паутине дезинформации, опутывающей эту проблему по понятным причинам.

ВСТУПЛЕНИЕ.

Летающие тарелки, неопознанные летающие объекты – НЛО...

Неопознанные кем? И вот тут сразу же главный вопрос: кто их не опознал, кто решил, что наблюдаются неизвестные землянам летательные аппараты, демонстрирующие удивительные технические характеристики? Кто-либо из случайных очевидцев чего-то загадочного? Или, например, космонавты В. Ковалёнок и Е. Хрунов, астронавт Гордон Купер, лётчик Валерий Меницкий?



Валерий Меницкий (1944-2008), Герой Советского Союза, заслуженный лётчик-испытатель СССР, лауреат Ленинской премии, шепилот ОКБ имени А.И. Микояна, заместитель генерального конструктора. Видел появление неопознанного объекта в ходе испытания корабельной пушки, поставленной на МиГ-27. И это не будет забыто.
(Фото. В. Меницкий – Б. Шуринов.)

Для жителей Земли в повседневной жизни единственным доступным путём к пониманию происходящего являются средства массовой информации и книги, в которых говорится о так называемых «летающих тарелках» – неопознанных летающих объектах. И вот тут человек и попадает в ловушку.

В псевдодокументальных книгах и фильмах про НЛО фантастика и ложь давно зашкалили. На Западе книг по этой теме многие сотни. А вот действительно полезных с точки зрения информативности, без авторских фантазий, с опорой на документы, единицы. Что же касается книг на русском языке, то обойти стороной этот неприятный вопрос не получится.

Если же ко всему этому прибавить понятное **нежелание** руководителей государств, обладающих серьёзным военным потенци-

алом, способствовать распространению правдивой информации о присутствии в околоземном пространстве неких объектов, опережающих нас в техническом плане на фантастическое число тысячелетий, то **официальная паутина дезинформации понятна и закономерна.**

Всё не так просто.

Загадочные летающие объекты наблюдались всегда. Но в сороковые годы двадцатого века появления неопознанных объектов участились, и у высшего руководства США появились веские основания для принятия решения о запуске широкомасштабной дезинформации. Дезинформация разворачивалась трудно, особенно на начальных этапах. Эффективная дезинформация может быть успешной только в сочетании с жёсткой цензурой. А вот цензуры в США не было, и это очень усложняло работу американских спецслужб. В результате в начале пятидесятых годов было допущено несколько серьёзных проколов. Надо было отслеживать и происходящее в Советском Союзе, а это затрудняла чётко работавшая у нас цензура. А кто сказал, что в СССР все слепы, или, что ещё хуже, не разобрались в каких-либо технических вопросах?

Понятно, что и в Советском Союзе не прозевали участвовавшего появления неких загадочных объектов. Но всё было проще из-за существовавшей жёсткой цензуры. А идеальный вариант – правильно организованная цензура в сочетании с продуманной дезинформацией.

В условиях так называемой свободы прессы, ищущей во всём сенсации и по ходу придумывающей их, в СМИ вбрасываются всевозможные версии, превращающие суть вопроса в болтовню, на фоне которой даже самые аккуратные материалы, опирающиеся на документы, не получают должного внимания общественности, заставляя смеяться над тем, что начинает казаться заоблачной фантазией.

Но и при цензуре по теме НЛО, существовавшей в Советском Союзе, и у нас тоже появлялись не поддававшиеся проверке истории, превращавшие сам вопрос в набор удивительных и очень забавных рассказов. В результате эффект тот же самый.

Между тем накапливавшиеся по военным каналам неопровержимые факты свидетельствовали о технических аспектах за пределами самой буйной земной фантазии, при этом не было отмечено никакой попытки вмешательства в происходящее на нашей Земле.

Но активное противостояние политических направлений требовало сокрытия фактов о наблюдаемых объектах, поскольку стремление к доминированию на планете исключает всякое сотрудничество в разгадке загоризонтных технических аспектов.

Тут всё просто: кто первым сумеет реализовать хоть малую часть из наблюдаемого, тот и обеспечит себе абсолютное первенство на Земле.

В период борьбы за власть, последовавшей за смертью Сталина, бесспорно бывшего в курсе появления неизвестных объектов над зонами военных действий, многое поплыло в соответствии с изменениями на высшем уровне. Цензура по теме «НЛО» работала с переменным успехом. В 1956 году провал. В 1961-м резкий окрик в центральной газете, приглушивший на короткое время ненужные разговоры. А с ноября 1962 года всё пошло по модели «туда-сюда». В 1967-м полный провал по вине вице-президента Академии наук, допустившего ошибку в оценке ситуации. (Рассказывается впервые.) В 1977-м полный провал из-за наблюдений над Петрозаводском. Далее попытка ужесточения контроля, но страна уже «закачалась».

В 1988 году из списка цензурируемых тем изымается аббревиатура «НЛО», в 1989-м цензура исчезает и начинается полная вакханалия вокруг непознанного и неопознанного. Нужны бесконечные сенсации? А раз нужны, то и получайте.

Быстро развернулся бизнес на псевдодокументальных фильмах, чему способствовали любители фантастики, незнайки и хитрецы, бродящие по так называемым аномальным зонам вроде выдуманного «Пермского треугольника», охотящиеся за привидениями, заглядывающие в некий параллельный мир, принимающие или выдающие всё подряд за неопознанные летающие объекты внеземного происхождения, рассказывающие о массе контактов с инопланетянами и о куче катастроф НЛО. А в Воронеже инопланетяне приземлились в городском парке... Где же ещё?

И надо признать, что сразу **наврали и накрутили**, как говорится, от души. В результате сформировалась обширная **территория заблуждений** с кучей **самых шокирующих гипотез**.

У некой дамы, например, из принтера выползла страница с палочками-чёрточками, что порой бывает при настройке аппарата. Ну тут уж понятно, что это – послание инопланетян. А чтобы знания проникали в массы, то тётю с принтером и бумажкой запустили в фильме РентТВ крупным планом. Причём в тот же фильм вставили и интересный материал, превратившийся в чепуху, ока-

завшись в одном комплекте с посланием инопланетян из принтера. Вот вам и вся суть околоуфологической документалистики.

В результате проблема НЛО превратилась в расхожую развлекаловку. И сработал вариант, по которому **«лучший способ засекретить – заставить не верить»**. И очень многих заставили.

Но «неопознанный летающий объект» «неопознанному летающему объекту» рознь. И поэтому безжалостно отбросим многие тысячи историй типа «она рассказала» или «я сам как-то видел».

Я скептик, готовый всё проверять и перепроверять.

Немного о себе. Никогда никакого интереса к фантастике.

1967 год. Вернулся в Москву после пятнадцати месяцев тропической Африки. Народная республика Мали, район с приключениями: крокодилы, бегемоты, обезьяны, два месяца спал на дереве.

Вечером 10 ноября мы с женой заехали к друзьям, и я оказался у экрана телевизора. Шёл последний сюжет «Эстафеты новостей», предшественницы известной программы «Время».

Речь шла о наблюдениях каких-то летающих тарелок, неопознанных летающих объектов, и в кадре было два человека, на фамилии которых я тогда не обратил внимания. Это были генерал П.А. Столяров и Ф.Ю. Зигель, а сама передача оказалась очень важной в истории отечественной и мировой уфологии. И по этому поводу впервые предстоит подробный разговор.

Увиденное и услышанное про некие неопознанные объекты показалось очень несерьёзным. Но ведь всё это прошло по Центральному телевидению, да к тому же с генералом! Вот и интрига. Хорошо бы проверить, основательно покопаться в материалах. Но тогда было не до этого.

В 1970-м, будучи в Алжире, узнал о шедшем в Москве фильме Эриха фон Дэникена «Воспоминание о будущем». Затем об этом же фильме слышал много интересного в Конго, в Кении, в Заире, в Египте... Решил, что после «путешествий» посмотрю этот фильм и попробую разобраться в проблеме неопознанных летающих объектов. (Со временем выяснилось, что Дэникен любил фантастику.)

Погрузиться в проблему НЛО удалось во второй половине 1976 году после окончательного возвращения из Африки.

Будучи скептиком, не испытывая симпатий к фантастике, всегда готовый тщательно ковыряться в документах и внимательно **всма-триваться** в людей, утверждения которых вызывают сомнения, я был уверен в надуманности вопроса об НЛО. **Но вопрос об НЛО был в списке цензурируемых тем.** А раз так, то почему?

В течение нескольких месяцев ходил каждый день в библиотеки, как на работу. Перечитав всё, что было на разных языках в Ленинской (мало в открытом доступе и **много в спецхране**), в Библиотеке иностранной литературы и в ГПНТБ (научно-технической), констатировал к своему удивлению наличие ряда документально подтверждаемых серьёзных фактов. Но во всех книгах важные детали **растворялись** в куче пустых страниц, необходимых для получения приличного книжного объёма. В начале 1977 года я был готов к извлечению основного из шелухи.

К сожалению, наблюдения над Петрозаводском и Карелией в сентябре того же года породили большую волну рассказов о контактах с инопланетянами по модели «кто удачней соврал, тот и молодец». Тут же нашлись «уфологи», которым тема контактов пришлась по вкусу. И понеслось.

Впрочем, на Западе тема контактов уже была раскручена.

С другой стороны, появлявшиеся в печати путанные разъяснения людей от науки о самой проблеме усадили меня за пишущую машинку. К концу 1979 года был готов «Парадокс XX века».

Для полноты картины мне было важно увидеть **изнутри** уфологический мир, присмотреться к западным уфологам, пообщаться с ними в неформальной обстановке, определить «кто есть кто» и что лежит в основе тех или иных утверждений.

Начинать надо было с Европы. Но в 1979 году такая возможность неожиданно провалилась. Мне сказали, что я попал в список **«невыездных»** из-за ставшего известным моего интереса к цензурируемой проблеме «НЛО».

Но занятие «не тем» зашло уже далеко. Раз уж «невыездной», то в 1980-м появился в «самиздате» мой «Парадокс XX века», и ксерокопии полетели по стране.

Шли годы, ситуация в стране менялась, тема «НЛО» была изъята из списка цензурируемых вопросов. И в 1989 году я во Франции по работе. А далее быстро оказался в списках участников многих международных конференций по проблеме НЛО.

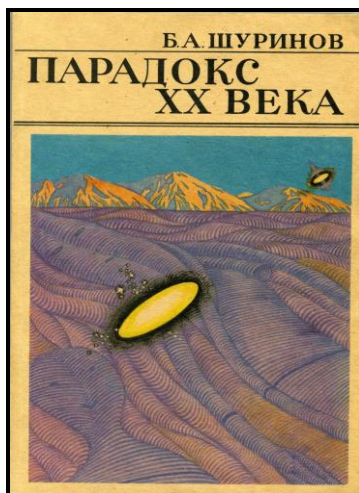
(Подробности про моё превращение в «невыездного» узнал в начале 1990 года. Оказалось, что в двери нужного кабинета постучал мой друг. А потом этот «друг», оказавшийся большим «патриотом», уехал с семьёй из России навсегда.)

«Парадокс XX века» вышел в 1990 году в варианте 1980-го. Это была первая книга об НЛО на русском языке, и желавшие «написать книгу» о неопознанных летающих объектах тащили из неё куски в своё удовольствие без всяких ссылок.

– Борис Шуринов –

Особо отличились С. Шульман, А. Бирюк и М. Герштейн.

В книге Сола Шульмана «Инопланетяне над Россией» (1990) 185 страниц текста. Из них **53 страницы** списаны из «Парадокса XX века» слово в слово, запятая в запятую. Причём книга начинается с посвящения – «Моему дорогому сыну, другу и собеседнику Саше Шульману». И это правильно, **детей надо любить**.



Космонавт В. В. Ковалёнок видел в космосе объект, оставшийся неопознанным. «Парадокс XX века» на столе.

После появления «Парадокса XX века» мне довелось участвовать в работе **двадцати трёх** международных уфологических конгрессов в Республике Сан-Марино, во Франции, в Бразилии, в Чили, в Бельгии, в Италии и в Швейцарии.



Эта фотография сделана в 1997 году в столице Бразилии в ходе самой большого конгресса за всю историю уфологии. Число ос-

новых участников перевалило за полсотни. А здесь снимок небольшой группы. Важная деталь – я сижу в центре на корточках рядом с Джесси Марсэлом-младшим, отец которого собирал в 1947 году обломки неопознанного объекта, разбившегося в районе Розуэлла – Сокоро (США). У нас сразу сложились дружеские отношения, и это было важно для лучшего понимания событий, происшедших в Розуэлле в июле 1947 года.

Что же касается остальных, то вкратце картина следующая: один «уфолог» из ЦРУ, один журналист, пять «тарелочных» фантазёров и два писателя на уфологические темы. Увы, на уфологических конгрессах такой расклад в порядке вещей.

Довелось трижды участвовать и в жёстких дискуссиях в прямых эфирах на западном телевидении.

Всё это позволило мне наблюдать **изнутри** за происходящим вокруг проблемы в мировой уфологии. И, увы, вращаясь в уфологических кругах, констатировал, что в проблеме НЛО честные исследователи без всяких фантазий и поисков липовых сенсаций для написания книг – **товар штучный**, можно сосчитать на пальцах одной руки. И знать это очень важно.

В начале января 1996 года презентация моей книги «НЛО в России» («Ovnis en Russie», Paris, 1995, 368 p.), написанной на французском языке и развенчивающей сказки и откровенную ложь о российской уфологии, прошла в большой передаче на Первом канале французского телевидения. И об этом разговор впереди.

О многом впервые.

Предлагаемая вашему вниманию книга показывает суть проблемы, причины внедрения дезинформации и высвобождает главное из большой кучи сомнительных историй, из паутины подтасовок и хорошо организованной лжи.

Для меня приемлем только один уровень обсуждения: любое существенное утверждение должно сопровождаться проверяемым доказательством, выложенным тут же в тексте, а при необходимости и на языке оригинала. (Для большей чёткости ссылки на источники приводятся сразу же в тексте, поскольку это проще, нежели заглядывать в «Библиографию».)

В книге есть и такое, о чём рассказывается впервые.

Иногда открытия бывают делом случая. На отгадку самой большой загадки в истории отечественной уфологии и очень важной для понимания происходящего в уфологическом мире и сегодня я наткнулся осенью 1995 года в Париже. Причём наткнулся в прямом

смысле этого слова. Отгадка валялась на полу большого парижского книжного магазина в картонной коробке среди книг с повреждёнными обложками и книг, не нашедших своего покупателя в течение длительного скучного стояния на полках. Ещё несколько часов, и работники магазина вынесли бы коробку из зала.

Речь идёт о генерале Порфирии Андреевиче Столярове, «неожиданно» возглавившим в мае 1967 года общественное уфологическое движение и буквально растворившимся в ноябре после упомянутой телевизионной передачи (10 ноября 1967 года), когда кто-то наверху опомнился и принял **правильное** решение заглушить обсуждение вопроса, которого по политическим и военным соображениям ни в США, ни в СССР «не было и быть не могло». Впрочем, официально **вопроса нет** и сегодня. Всё вокруг да около.

В то время я успел вставить лишь несколько строк о находке в раздел «Библиография и комментарий» упомянутой выше книги «OVNIS en RUSSIE», поскольку сам текст уже был готов к печати. В результате подробности о связке «генерал Столяров – НЛО» раскрываются впервые.

Появление в 1967 году генерала П.А. Столярова в вопросе о неопознанных летающих объектах и его загадочное исчезновение после телевизионного выступления всегда интересовало заокеанские спецслужбы и всё ещё остаётся в центре внимания. Генерал Столяров упоминается во многих книгах западных авторов, но главное так и осталось в тумане.

При распутывании паутины дезинформации не будут забыты астрономы и астрофизики. В книге впервые рассказывается правда о забавных научных посиделках советско-американских искателей внеземных цивилизаций в Бюраконе в 1971 году.

В 1996 году в ходе уфологической конференции в Сан-Марино Стэнтон Фридман дал мне стопку ксерокопий, сказав:

– Тут есть разное, но кое-что касается Советского Союза.

Эти ксерокопии были получены им из ЦРУ после 59-ти месяцев настойчивых обращений. Разобраться в них можно было только зная важное о **месте** генерала Столярова в проблеме НЛО, то есть зная те самые детали, которые я обнаружил в уже упомянутой книге, валявшейся на полу парижского книжного магазина.

В ходе конференции в Бюраконе американцы искали информацию об уровне осведомлённости Советского Союза по проблеме НЛО, о неожиданно сформированном в 1967 году и тогда же распущенном Комитете по НЛО во главе с моментально исчезнувшим Порфирием Столяровым, а наши участники говорили о чём-

– НЛО и паутина дезинформации –

то своё, астрономическом, не догадываясь, что их, как говорится в наше время, «разводят на информацию». Судя по документам, этот астрономический «развод на информацию» был организован Центральным разведывательным управлением.



А. Мессен (Бельгия), Б. Шуринов, С. Фридман (США).

Впервые будет показано, на какую организацию работает всемирно известный уфолог, очень ловко размывающий в своих книгах суть проблемы НЛО. Тут спасибо цензорам из ЦРУ, допустившим серьёзную ошибку при рассекречивании документов.

Интересна и история создания самой большой уфологической фальшивки. Впрочем, список того, что станет известно, продолжать не стану. Всему своё время по ходу повествования.

Основополагающее и просто важное для понимания сути проблемы неопознанных летающих объектов излагается по возможности в хронологическом порядке. Только по возможности.

Увы, даже беглая прогулка по всем этапам истории уфологии могла бы уместиться в лучшем случае на тысяче с лишним страниц. Но дело не в подробной истории, а в сути самого вопроса.

Загадка НЛО и главные земные игроки.

Совершенно очевидно, что в поисках разгадок наблюдаемых технических аспектов, находящихся за пределами всего известного, главенствующая роль с самого начала наблюдений принадлежит двум государствам – США и СССР, научные и военные потенциалы которых определяли и определяют общую ситуацию в мировом порядке. (С некоторых пор понятно, что этой проблемой занимается и Китай, но в этом вопросе пока много тумана.)

Военно-политический блок НАТО (Организация Североатлантического договора), объединяющий США, Канаду и большинство стран Европы, был основан 4 апреля 1949 года и действует под

абсолютным руководством Соединенных Штатов. Весь наблюдательный материал стран-участниц НАТО, поступает в США. И если что-либо и выскальзывало или выскальзывает и сегодня на поверхность, то это лишь результат очень редких промахов в цензурировании всего, касающегося вопроса НЛО. Но в общем сложилась контролируемая ситуация, исключающая возможность говорить об уфологии отдельных государств стран-членов НАТО. С точки зрения доступных документов представляет интерес только Франция, находившаяся вне блока с 1966-го по 2009-й год. (Франция вышла из военных структур НАТО при президенте Де Голле.)

В противовес НАТО 14 мая 1955 года был подписан Варшавский договор (ОВД – Организация варшавского договора). Эта организация была распущена 1 июля 1991 года на волне смещения коммунистических режимов в странах-участницах ОВД.

В октябре 1991 года накануне распада Советского Союза в обстановке царившей в стране полной неразберихи из КГБ выскочил пакет наблюдательных материалов, среди которых есть и не имеющие аналогов в мировой уфологии.

О книгах по уфологии.

В мире количество книг по уфологии давно уже перевалило за тысячу. При этом нацеленных на как можно более точное изложение материала по самой проблеме, оказавшейся по своей природе в центре интересов военных ведомств и спецслужб, в пределах десяти – тринадцати.

Околоуфологическая литература заполнена историями по модели «этот увидел, а тот рассказал» про «что-то где-то когда-то».

К сожалению, это уровень и российской уфологии. К певице Кате Лель инопланетяне вообще прилетели домой. И не только к ней. Вот пример из книги И. Прокопенко «Тайны космонавтики».

«Один из пришельцев подошёл ближе к Ирине. Его кожа была серебристого цвета, лицо наполовину покрыто чешуёй, а из головы выходили светящиеся трубки». (С. 118.)

А верхом дезинформации является книга П. Полуяна «Охота за НЛО». Накрученное в книге не будет забыто.

Всё основное на английском и французском языках.

По поводу французского языка выше было сказано, что в 1966 году Франция вышла из военных структур НАТО, и отношение к проблеме НЛО стало более открытым. В июне 1978 года появился «Отчёт», в котором речь шла о летательных аппаратах, находящихся за пределами нашего понимания.

Жан-Жак Веласко, долгие годы руководивший Группой по изучению аэрокосмических феноменов (GEPAN-CEPRA) во Французском национальном центре космических исследований в Тулузе (CNES), определил в 1993 году суть вопроса следующим образом:



«В нашем пространстве имеются объекты, ускользающие от попыток контроля со стороны гражданских и военных властей и использующие технологию, превосходящую нашу». [J.-C.Bourret, J.-J.Velasco. Ovnis: la science avance, Robert Laffont, 1993, p.95.]

Жан-Жак Веласко и Борис Шуринов, Сан-Марино, 1997.

Это самая краткая и в то же время полная оценка ситуации, сформулированная должностным лицом.

А если некие объекты используют технологию, превосходящую нашу земную, **то легко сообразить**, что такая технология должна называться **неземной**, если мы хотим оставаться в рамках открытой науки, а Тулузский космический центр в этих рамках и работал, но притих после возвращения Франции в НАТО в 2009 году.

Надо сказать, что из стран НАТО только раз выскользнула интересная информация в результате массовых наблюдений над Бельгией, но вопрос был быстро закрыт. Тогда же неизвестные объекты наблюдались и над Россией, о чём мы поговорим.

После возвращения Франции в НАТО в отчётах читаем про «опознали – пока не опознали», но нет никаких деталей. Более того, очередному руководителю группы «опознавальщиков» при Тулузском космическом центре закрыли доступ к военной информации, и об этом знает только несколько человек. Так уж получилось, что и я в том числе.

Официальные истолкования наблюдений неопознанных объектов удивляют своей несерьёзностью. Но что делать, если требуется вставить загадочное в какие-нибудь обыденные рамки?

На следующей фотографии бывший руководитель проекта по исследованию проблемы НЛО Министерства обороны Великобритании Ник Поуп читает документ с забавным объяснением виденного объекта, никак не вписывавшегося в известное. Американский астроном Фрэнк Дрэйк смеялся от души, а я уже привык к таким объяснениям, запускаемым в силу служебных обстоятельств.

[Фрэнк Дрэйк первым в мире начал поиски сигналов других цивилизаций – Проект «Озма». Первым в мире (совместно с Карлом

Саганом) создал послание для внеземных цивилизаций – пластинку с символической информацией о человеке, Земле и её местоположении, первым в мире создал и отправил межзвёздное радиопослание – послание «Аресибо».]



Ник Поуп, Фрэнк Дрэйк, Б. Шуринов. Сан-Марино, 2000.

О наших астрономах и искателях мифов.

Астрономам, таким, например, как старший научный сотрудник Государственного астрономического института им П.К. Штернберга В. Сурдин, любящим всё сводить к природным явлениям, было бы полезно ознакомиться с доступными документами спецслужб и военных ведомств. Природные явления – вопрос, конечно, интересный, но хорошо бы уяснить разницу в информированности сотрудников обсерваторий и планетариев и людей, имеющих доступ к закрытой военной информации, знающих, какие детали должны отмечаться в отчётах о наблюдении неопознанных объектов и куда это посылается.

Я упомянул В. Сурдина неспроста. Мы побываем у него на лекции и послушаем, **что** он рассказывает в стремлении убедить собравшихся, что нет никаких летающих объектов, демонстрирующих технологию, превосходящую всё известное на Земле. Рассказ о его лекции будет «из первых уст», поскольку я сам сидел в зале Московского политехнического музея и удивлялся «информированности» астронома. В. Сурдин часто выступает с лекциями, так что задавайте вопросы, он всё «разъяснит».

Огорчила и книга А. Первушина «Космическая мифология. От марсианских атлантов до лунного заговора» (2019). Никаких неопознанных объектов нет, космонавты ничего загадочного не встречали. А в «Парадоксе XX века» Борис Шуринов использует argu-

mentum ad ignorantiam – аргумент к незнанию. (С. 273.) Понятно, что у Первушина только «аргументы к знанию» и умение не замечать то, что не нравится. В том же «Парадоксе XX века» приводится сказанное космонавтом Е. Хруновым. (С. 57.)

«...некоторые их свойства просто поражают воображение. Например, на большой скорости изменить курс на 90 градусов». {«Техника – молодёжи», 1979, N 3}.

Астронавт Гордон Купер рассказал о виденном в письме в Организацию Объединённых Наций.

Есть и снимки НЛО, сделанные с корабля «Аполлон-11». Но понятно, что астроном В. Сурдин знает лучше.

Выяснилось, что и А. Первушин во всём разобрался. Догадайтесь, кто из всезнающих астрономов является научным редактором «Космической мифологии»?

Первая «разборка» А. Первушина появилась в 2007 году. [Спецслужбы против НЛО. Операция по дезинформации. 2007. 188 с.]

В западные книги Первушин не заглядывал, а в русскоязычных материалах всё вроде понятно. Вот и получилась удачная прогулка по нашим книгам и, в частности, по моему «Парадоксу XX века», из которого Первушин списал абзацы из жёсткого **документа о реальности НЛО**, подписанного генералом Нэйтаном Туайнингом в сентябре 1947 года. Но забавная книга Первушина представлена как «блестяще проведённое расследование». Никаких загадочных НЛО нет!

Увы, число «блестящих» книг по уфологии давно зашкалило. Причём на всех языках. Но больше всего накручено на русском. А апофеозом бестолковости является упомянутая выше книга Павла Полуяна «Охота за НЛО». Впрочем, если книга написана с целью ввести в заблуждение русскоязычных читателей, то с задачей автор не справился. НЛО, мол, созданы в Пентагоне. Шутка незнакомки.

Чем интересуются неопознанные летающие объекты?

Появление неопознанных объектов отмечается в основном в районах закрытых зон военного характера. По доступным материалам создаётся впечатление, что Западная Европа не представляет особого интереса для наблюдающих за происходящим на нашей планете. В действительности же фокус в том, что материал о наблюдениях чётко поступает в НАТО, а в печать выскальзывают только случаи с большим числом очевидцев.

В итальянской уфологической литературе больше интересного о наблюдающемся вообще в мире, нежели в самой Италии.

В испанской уфологии долго обсуждалась глупая история под названием «Дело УММО» о сотрудничестве КГБ с инопланетянами. После моего вмешательства липовое «Дело» полностью растворилось, а у меня в Испании появились «тарелочные» противники.

Единственным честным испанским уфологом является В.-Х. Баллестер Олмос.

(Марсель, 1992 год. Слева Баллестер Олмос.)



Лучшее по американской уфологии.

На сегодня наиболее полной и качественной книгой по истории американской уфологии является «НЛО и правительство. Историческое расследование». (580 страниц размером 21,5 x 28 см.)

UFOs and Government: A Historical Inquiry. 2012.

Авторы: Michael Swords, Robert Powell.

Соавторы: Clas Svahn, Vicente-Juan Ballester Olmos, Bill Chalker, Barry Greenwood, Richard Thieme, Jan Aldrich, Steve Purcell.

Авторы, очень аккуратно затрагивающие вопросы, связанные с ЦРУ, попытались по ходу заглянуть и в происходившее в других странах, но это получилось слабее, а с ситуацией в СССР и России вообще полный провал. При этом о Великобритании вообще ни слова. Почему? А ведь там документально зафиксированы очень интересные события, происходившие в декабре 1980 года в Рэндлшэмском лесу недалеко от базы американских ВВС. [Nick Pope, John Burroughs, Jim Penniston. Encounter in Rendlesham Forest. 2014.]

Содержательны книги Ричарда Долана «НЛО и национальная безопасность США» (в двух томах).

Для мировой уфологии особый интерес представляет книга Лесли Кин «НЛО. Генералы, пилоты и правительственные чиновники заявляют официально». [Leslie Kean. UFO's. Generals, pilots, and government officials go on the record. 2010.]

И ещё об уфологии в России.

Изданное в России слабо по причине отстранённости авторов от происходящего в мировой уфологии, от прямого общения с западными уфологами, а без этого невозможен никакой серьёзный разговор о проблеме, касающейся будущего земной цивилизации.

Для российских уфологов главное – книжку написать. И лучше не одну. Тут ведущую позицию занимает М. Герштейн, в книгах которого отмечается стремление заполнить страницы упоминанием всего подряд. В результате серьёзная проблема превращается в нагромождение историй, разобраться в которых интересующимся проблемой НЛО невозможно. При этом выражается «большое спасибо» человеку, оболгавшему российскую уфологию на Западе. Печальные доказательства будут приведены.

Итак, в мире есть уфологи и «уфологи». Причём первых очень мало. А вот превративших проблему в бизнес явный перебор.

И ещё о печальном. По миру гуляют книги о российской уфологии, написанные родившимся на Украине и ещё ребёнком оказавшимся в США Полом Стоунхиллом (Павлом), взявшим в соавторы англичанина Филиппа Мэнтла с очень большими связями в издательском мире. Книги стряпает Стоунхилл, а Мэнтл гарантирует их издание. Некоторые из вышедших книг переведены с английского на французский, испанский и португальский языки. По сути это сборники забавных околотарелочных рассказов, причём авторы выражают благодарность некоторым российским «уфологам», в том числе М. Герштейну.

Первый сборник развлекаловки вышел в 1998 году (The Soviet UFO Files). А высшей точкой «удивительного рядом» является выход в Москве книги «НЛО. Секреты России» (2018). Стоунхилл перевёл на английский язык имеющиеся в российских книгах рассказы о наблюдениях чего-то загадочного в морях и озёрах. И вот российский материал, переведённый Стоунхиллом на английский, перевели на русский и издали. **Забавно.**

По поводу различных служб и спецслужб.

Этот аспект очень важен. По ходу повествования в книге не раз будет упоминаться роль американских спецслужб в замалчивании или в доведении до абсурда как очень важных конкретных случаев, так и проблемы НЛО в целом.

Замалчивание и доведение до абсурда отмечалось и у нас. Были и периоды неожиданных послаблений в цензурировании материалов по теме. А накануне развала Советского Союза из Комитета госбезопасности выскользнул пакет документов, удививших весь мир.

И вот тут необходимо определить моё отношение к вопросу о спецслужбах, обеспечивающих, с одной стороны, тщательный сбор материалов по проблеме, а с другой, распространяющих дезин-

формацию через «спецуфологов», коль скоро она признаётся необходимой в силу ряда причин, о которых мы поговорим.

Простое осуждение официальной дезинформации – пустое мероприятие. Принимавшие решение о её развёртывании исходили из совокупности чётко установленных фактов и из их возможного воздействия на текущие процессы в политической, военной и социальной жизни.

Для **объективности** изложения вопроса, вне зависимости от государств, скажу, что если дезинформация ведётся в силу служебных обязанностей в направлении, определённом как соответствующее национальным интересам той или иной страны, то подобное является нормальной практикой. И это можно лишь констатировать. Считаю, что только такой подход позволяет вести честный и полезный разговор о проблеме НЛО.

Но есть и деталь, требующая особой оговорки. Если в каких-то случаях отдельные представители моей страны в погонах или без, пренебрегали и пренебрегают основным – **служением своему государству**, присваивали государственные документы, касающиеся неопознанных летающих объектов, и продавали их западным «специалистам», покрывали факты воровства документов и продолжают покрывать, то тогда никаких церемоний.

В каждом конкретном случае соответствующие доказательства представляются немедленно, в том числе и на языке оригинала.

Такова моя позиция при обсуждении проблемы НЛО и накрученного вокруг неё. А иной она и быть не может.



Завершая вступление к книге, в которой освещено только самое существенное по рассматриваемой проблеме, называю с благодарностью тех, кто в разное время способствовал продвижению моих исследований как в России, так и на Западе, и тех, кто рядом и сегодня.

Д.Ю. Аваев, В.В. Гладилин, В.Ф. Ерастов, Э.А. Ермилов, Р.Н. Заргарян, С.П. Кузионов, А.П. Листратов, Н.И. и В.Ю. Малаховы, Д.Д. Меркуров, Г.В. Федоровский, В.А. Федякин, И.И. Шуринова.

А. Гэвэрд (Бразилия), В.-Х. Баллестер-Олмос (Испания), Ж. Бурдэ, Ф. Кутэн (Франция), Л. Клерэбо (Бельгия), Дж. Марсэл-мл. (США), Р. Пинотти (Италия), С. Фридман (США-Канада), И. Хобана (Румыния), А. Хунэус (Чили-США).

ЖАК ВАЛЛЕ В МОСКВЕ.

Август 1966 года.

Утром 13 августа в Москву прилетел француз Жак Валле с женой Жанин. Приехавший в США для стажировки в области электронно-вычислительной техники, Жак Валле был включён в состав группы, сформированной для участия в работе Международного математического конгресса. По поводу его участия в работе конгресса ничего не известно, но мы увидим, что в действительности его интересовало в Москве.

Роль Жака Вале в уфологии очень интересна. Стоит повторить, что Жак Валле начал с фантастики. В 1961 году его первая книга была отмечена «Премией Жюль Верна». [Le Sub-espace.]

Приехав в США в 1961 году, Жак Валле каким-то образом попал под влияние «правильного уфолога» А. Хайнека. В США вышли две книги Валле по НЛО. [Anatomy of a Phenomenon, 1965 и Challenge to Science-The UFO Enigma (в соавторстве с Жанин Валле), 1966.]

В Москве Жак Валле нашёл координаты А.П. Казанцева, и Казанцев организовал выступление Жака Валле перед небольшой группой людей, интересовавшихся вопросами палеоконтакта и неопознанных летающих объектов. Тогда же А. Казанцев предложил Жаку Валле совместно подготовить статью для журнала «Техника-молодёжи». В то время в СССР отношение к проблеме НЛО несколько смягчилось, и такая публикация была возможна.

Предполагалось, что эта статья будет первой ласточкой на новом витке интереса к проблеме у нас в стране. Но пока тянулась переписка между соавторами и «утрастался» текст, жизнь шла своим чередом.

Итак, Жак и Жаннин Валле прилетели из Парижа 13-го и туда же улетели 26-го. Тринадцать дней в Москве.

И запомним – **в августе 1966 года**. Это очень существенно.

В изданном на английском и французском языках дневнике «Запрещённая наука» (1957-1969), говоря о приезде в Москву, Жак Валле почему-то не написал ни слова ни о встречах с А. Казанцевым, ни о своём выступлении о неопознанных летающих объектах.

Но самое интересное об этой поездке Жака Валле нас ждёт в главе, вставленной в Приложение. В этом материале рассматри-

ваются вопросы, требующие детального изложения без всякой скороговорки.



Мы приближаемся к событиям 1967 года. А как идут дела в ЦРУ? Удаётся ли им отслеживать происходящее в Советском Союзе вокруг проблемы НЛО? Судя по публикациям в газетах, информация скупая и очень неопределённая. А был нужен материал, собранный непосредственно в Москве.

Со временем станет известно, что в ЦРУ поступила оценка ситуации от «источника», побывавшего в Москве «в 1967 году». С историей про 1967 год мы обязательно разберёмся. Это будет сюрпризом и для мировой уфологии.

1988 год. КОНЕЦ ЦЕЛОЙ ЭПОХИ.

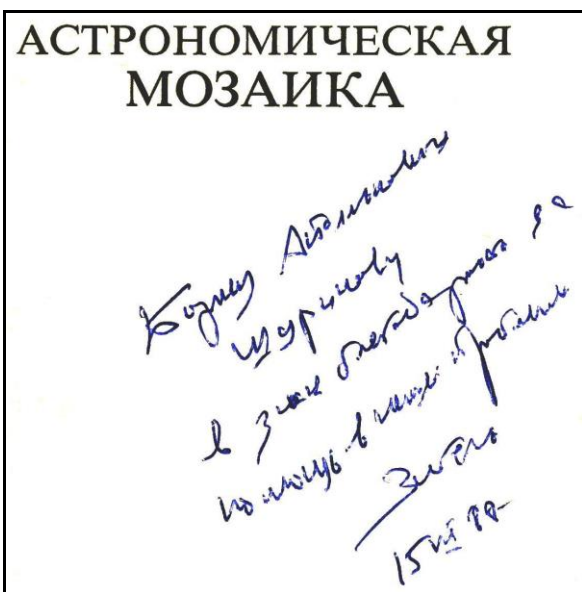
Сплошной туман.

В 1988 году мой «Парадокс XX века» всё ещё жил в Самиздате, а я размышлял о неясностях в истории отечественной уфологии. Основным белым пятном оставался генерал П.А. Столяров.

П.А. Столяров был рекомендован вице-президентом АН СССР Б.П. Константиновым. А почему именно Столяров? Допустим, что генерал, которого знали в ДОСААФ, был к месту. Но почему вдруг вице-президент АН СССР проявил интерес к НЛО?

Однажды так сложились обстоятельства, что мы с Феликсом Юрьевичем Зигелем проговорили по всей проблеме с глазу на глаз более часа. Но тогда этот вопрос почему-то остался в стороне.

В июле 1988 года Феликс Юрьевич подарил мне свою «Астрономическую мозаику».



Намечалось продолжение детального разговора. **Увы...**

Конец целой эпохи.

Феликс Юрьевич Зигель скончался 20 ноября 1988 года. **Это было концом целой эпохи в отечественной уфологии.**

Мне уточнили место и время отпевания.

Собрались в церкви в центре Москвы вблизи от станции метро «Кировская» (теперь «Чистые пруды»).

Понимая, что надо торопиться, я спросил А. Казанцева о Столярове сразу после отпевания прямо в церкви. А в ответ:

– Не знаю деталей. Его привёл Зигель.

Удивительно. Ведь А.П. Казанцев участвовал во всех событиях 1967 года. Казалось, что он-то уж точно был в курсе всего.

Поиски информации о генерале Столярове.

Я занялся поисками по Столярову. Начал с тщательного просмотра всего написанного Зигелем и не нашёл ни одной зацепки.

Порфирий Андреевич Столяров был генерал-майором инженерно-авиационной службы. Звание присвоено 7 августа 1943 года. Умер в 1979 году. Вот и всё. Чем конкретно занимался Столяров сразу после войны или в интересующие нас семидесятые годы – нигде ни слова.

В сотнях страниц записей А.А. Тихонова, писавшего обо всём происходившем подряд, тоже ничего нет. Да и Тихонова уже не было (1900 -1984). Весь его архив у меня.

Юрий Александрович Фомин тоже ничего не знал.

Таким образом, вокруг Столярова даже не туман, а полный мрак.

В большинстве западных книг по уфологии Столяров всегда упоминается в связи с созданием «Отделения по НЛО».

В 1992 году второй разговор с А. Казанцевым на эту тему больше походил на допрос с пристрастием. Безрезультатно.

– Ничего не знаю о его дальнейшей судьбе.

Получается, что 18 мая Столярова выбирают председателем оргкомитета по созданию «Отделения по НЛО». В октябре Столяров уже во главе «Отделения по НЛО» Комитета космонавтики ДОСААФ». 10 ноября Столяров и Зигель выступили в телевизионной программе «Эстафета новостей». В конце ноября 1967 года ЦК ДОСААФ принял постановление о роспуске «Отделения по НЛО». И Столяров исчез. **Исчез не только из уфологического пространства, но и вообще.**

Вся мировая уфология и сегодня всё ещё помнит генерала Столярова в связи с «изучением НЛО в СССР в 1967 году».

На Западе вся история с событиями 1967 года преподносится по «Отчёту Кондона» (сс. 555-556).

В переведённой на русский язык книге Д. Риччи читаем:

«История комиссии Столярова остаётся одной из многих загадок в истории исследований НЛО». [Риччи Д. Энциклопедия НЛО

– НЛО и паутина дезинформации –

и пришельцев / Пер. с английского Вибе Д.З., Коптелов А.А., Филимонов С.В. – М.: Вече, 1998. – 444 с.]

И это правда. А далее Риччи переходит в фантастику:

«Феликс Зигель, один из сослуживцев Столярова...» [С. 351.]

[**Оригинал.** David Ritchie. «UFO: The Definitive Guide to Unidentified Flying Objects and Related Phenomena. 1994.]

Мои поиски информации о Столярове продолжались, и чудо произойдёт в 1995 году. Отгадка валялась на полу в полном смысле этого слова. На полу одного из парижских книжных магазинов.

КУЛЬТУРНЫЙ ШОК.

Раздражение нарастало.

Первые его ростки появились после выхода во Франции книги Ж.-Л. Дэгоданзи «НЛО в Советском Союзе» (1981), которого если кто и обогнал по количеству дезинформации, то только Пол Стоунхилл в книге «Советские уфологические файлы» (1998) и в последующих.

В 1989 году все крупные газеты мира писали, что Телеграфное агентство Советского Союза (ТАСС) перешло в формат жёлтой прессы.

Увы, так оно и было. Но Западу требовалась тщательная проверка происходящего.

Жак Валле и Мартин Кастелло в Москве.

В январе 1990 года в Москву прилетели уже упоминавшийся автор ряда книг об НЛО Жак Валле и Мартин Кастелло. Да и как было не прилететь, если в бесцензурном Советском Союзе чуть ли не ежедневно появлялись сообщения об НЛО, немедленно разлетавшиеся по всему миру. А весёлые сказки про «гуманоидов в Воронеже» и про «М-ский треугольник» появлялись во всех СМИ.

Эта поездка была организована французской газетой «Фигаро». Было ясно, что журналистка из издательства «Фигаро» Мартин Кастелло сопровождала Жака Валле.

Понятна разница в весовых категориях. От Мартин Кастелло ожидали быстрое появление сенсационного материала об уфологии в СССР. Но детали высветились позже. А тогда я видел двух приятных людей, выслушивавших истории наших тарелочных фантазёров.

Уфологический шок был неизбежен, поскольку на эту встречу были приглашены известный по своим лекциям о неопознанных летающих объектах В. Ажажа, фантазёр Э. Бачурин (Пермь) и «уфологи» из Воронежа (Мосолов и ещё кто-то).

После разговора с воронежскими уфологами про гуманоида Мартин Кастелло шепнула мне:

– Я думала, что это серьёзные люди.

Шепнула, чтобы не услышал переводчик, через которого она общалась с воронежцами. А я сидел в стороне и слушал всё го-

ворившееся в помещении, выделенном французам для встречи с нашими «уфологами».

Разговор Жака Валле с Ажажой был очень краток. Ажажа понимал, что при мне лучше помолчать, и они договорились об отдельной встрече.

Затем нас пригласили в соседнее помещение, и был показан кусок видеозаписи, на котором воронежские уфологи ходили с серьёзным видом по полю с металлическими рамками в руках.

В комнате было всего несколько стульев. На всех не хватило. Жак Валле и я, мы каким-то чудом устроились на одном стуле.

– Что они делают? – тихо спросил меня удивлённый Жак Валле.

– Измеряют, – ответил я.

– Что? В каких единицах?

– Что-то. Ни в каких.

Поскольку ответ был исчерпывающим, то больше вопросов не последовало. Уфология, однако. В воронежском варианте.

Что же касается разговора Мартин Кастелло с Эмилем Бачуриным по поводу приключений в М-ском треугольнике, то это вообще была катастрофа. И для Бачурина, и для треугольника.

Результаты визита.

В январе я видел двух приятных людей, замечания которых о встречах с нашими уфологами не позволяли предполагать какого-либо тарелочного балагана в публикациях по результатам посещения Москвы.

От Мартин Кастелло ожидали срочного сенсационного материала. Он и появился 12 февраля сразу в двух изданиях – в «Мадам Фигаро» и в «Жур де Франс». Статья называлась интригующе – «Инопланетяне захватывают Россию». Сенсационнее и не придумать. [Martine Castello. « Les extraterrestres envahissent l'URSS ». *Madame Figaro et Jours de France* du 12 février 1990.]

Статья меня удивила. Но это были лишь цветочки. В то время я не предполагал, что появится бомба в виде книги Жака Валле.

Приехал, увидел, ничего не понял.

В 1992 году вышла книга Жака Валле на английском языке «Хроники НЛО Советского Союза. Космический Самиздат», написанная «в сотрудничестве с Мартин Кастелло». Именно так: не в соавторстве, а в сотрудничестве. [Jacques Vallee (in collaboration with Martine Castello), *UFO Chronicles of the Soviet Union: a cosmic Samizdat*, Ballantine Books, New York, 1992, 212 p.]

Чисто литературный вопрос: как написать книгу о России? Да о чём угодно: климат, НЛО, политика, зоопарки и т.д. Оказалось, что очень просто. Главное – ввести два элемента: икру и водку. Похоже, что это придаёт любому тексту о России некое очарование.

Но Жак Валле нашёл ещё один элемент – культурный шок. Посмотрим, в чём он узрел этот **Culture Shock**.

Всё дело в том, что француз Жак Валле освоил американскую манеру говорить на англо-американском языке и в Москве не переставал удивляться, слыша, как русские разговаривают на своём русском языке. Похоже, что было очень важно объяснить читателям, в какую тьмутаракань его занесло стремление разобраться в российской уфологии.

«Сам язык создаёт невероятное препятствие для посещающих страну. Ничто не может быть сказано просто по-русски. В то время как любой человек может научиться произносить “hi” (хай), что является общепринятой формой приветствия в Америке, у них нет альтернативного слова формальному приветствию **Strazdvoistsie...**». [С. 131.]

Хай, так хай. С произношением этих трёх букв в России вроде бы всё в порядке. А очень ходовое слово «здравствуйте» превратилось в «Страздвойстсие». Интересно было бы послушать Валле после поездки в Японию или в Китай.

Слегка забежим вперед.

В книге «OVNIS en Russie», написанной на французском языке и вышедшей в Париже в конце декабря 1995 года, о чём разговор ещё предстоит, этот «эпохальный» визит я описываю очень жёстко в главе «НЛО, языковой барьер, икра и водка».

Тут никакой фантазии. Вот несколько цитат из книги Валле о российской уфологии: «...разговоры вокруг бутылки водки», «официант принёс икру», «последний стакан водки». Последний ли?

На 75-й странице Валле упоминает «покойного Юрия Фомина». И это при том, что Юрий Александрович Фомин (1923-2001) присутствовал на встрече с Валле, организованной агентством «Новости». Более того, даже сделал краткое сообщение.

Результат визита Жака Валле я обозначил в книге «OVNIS en Russie» («НЛО в России») в латино-французском варианте: «Veni, vidi, rien compris» («Пришёл, увидел, ничего не понял»).

Вот так, благодаря трём элементам – икре, водке и культурному шоку, на Западе познакомились с российской уфологией в варианте Жака Валле.

При этом никакой особой критики в адрес Мартин Кастелло я не допустил, поскольку было понятно, что она находилась под полным влиянием Жака Валле, и её роль заключалась в оформлении документов от имени «Фигаро» и в написании уфологического репортажа.

И напоследок. Вопрос о роли Жака Валле в истолковании проблемы НЛО оставался в повестке дня.

В то время я уже догадывался, с какой организацией дружит, мягко говоря, Жак Валле, но неопровержимых доказательств у меня на руках не было. Так что мой латино-французский вариант «*Veni, vidi, rien compris*» в то время был мягким вариантом для французских читателей.

Жак Валле представил российскую уфологию англоязычной публике так, как требовалось для сведения всего к абсурду, в чём ему очень помогло общение с В. Ажажой и сказки о Воронеже и Пермском треугольнике. А поскольку в писаниях Жака Валле отмечается постоянное запутывание всего подряд с тем, чтобы отрицание внеземного происхождения объектов напрашивалось само собой, то для него любая дезинформация – подарок.

Наберёмся терпения. В 2007 году детали уфологического вопроса о том, «кто с кем дружит», разложатся по полочкам.

1992-й и 1993-й годы. СПЕЦТУРИСТЫ В ПОИСКАХ SOVIET UFO SECRETS.

Не забывайте о задачах разведки.

Поиски «Soviet UFO Secrets» – это из американского уфологиического журнала «MUFON UFO Journal». Нам напомнили, **что** надо искать. А искатели из американских спецслужб поставленные задачи помнят всегда. Сформулированные в 1952 году три пункта по связке «НЛО–СССР» никто не отменял. Но по третьему пункту работа усложнилась, так как с конца восьмидесятых из стадии молчания по теме в наших СМИ всё быстро перекаатилось в бесконечный поток публикаций завирального жанра.

Но и во вранье требовалось разбираться, потому что при анализе материалов всегда остаётся подвешенным вопрос о том, что является обычным наполнителем жёлтой прессы, а что может быть специальным вбросом для создания большей неразберихи как в российских, так и в западных головах. Поэтому материалы по теме НЛО всегда требуют особого внимания.

Да и вопрос с генералом Столяровым на Западе всё ещё не решён – прозевали важное. Выше я уже отмечал, что разберусь с загадкой лишь в 1995-м, и правда будет раскрыта только с выходом этой книги.

А пока поговорим о спецтуристах–профессионалах и о наших «патриотах», в том числе и в погонах.

1992 год. Прямолинейно, без церемоний.

В конце 1992 года мне позвонил Рэм Геннадиевич Варламов и попросил разрешение дать мои координаты некоему Николаю Капранову. Есть, мол, разговор.

В условленное время приехал Н. Капранов и не стал тратить время попусту. Суть вопроса: скоро в Москву прилетят американцы, которых интересуют материалы по НЛО. И далее всё чётко: «Не хотите ли продать что-нибудь?»

Я сказал, что материалами не торгую.

На этом мы и простились.

Капранов мог бы построить разговор умнее. Например:

– НЛО и паутина дезинформации –

– Скоро приезжают американцы, интересующиеся проблемой неопознанных летающих объектов. Они могли бы привезти вам что-либо из книг по уфологии, вышедших в Штатах. Наверняка и у вас есть что-нибудь интересное по этой теме. Такая встреча может быть полезной и для вас, и для них.

Но нет. Всё было просто, как на базаре. Советского Союза уже не было. Наглость зашкалила.

А вот и визитка Н. Капранова.

Corporate & Political Management Consulting
Public Opinion & Marketing Surveys
Corporate Image Studies & Communication Audits
Television Production & Distribution
International Research & Commerce

Academician Vinogradov Street, 10-1-60
Moscow, Russia 117133
7 (095) ~~339-4989~~ **339-1887**

Nikolai V. Kapranov
C.I.S. Director of Research & Commerce

ALTAMIRA
COMMUNICATIONS GROUP

601 S. Rancho, Suite C-26
Las Vegas, NV 89106

(702) 383-3348
FAX: 383-9566

Подробнее о Н. Капранове нам расскажут сами спецтуристы в следующей главе. Американцы считали его «своим человеком в Москве», и были рады, что в своих оказался **«советник по вопросам безопасности в советском парламенте»**, среди друзей которого **«были учёные, военные и сотрудники КГБ»**. Везёт же опытным искателям на «своих людей»!

Я понял, что Рэм Варламов продаст материалы, которые мне так и не удалось перекупить. Было ясно, что простимся и с рисунками лётчика **К.** о его встрече с НЛО. (Более двадцати листов.)

Но подлинные масштабы намечавшегося в то время «культурного» обмена российских уфологических секретов из архивов Минобороны СССР на доллары я и представить себе не мог.

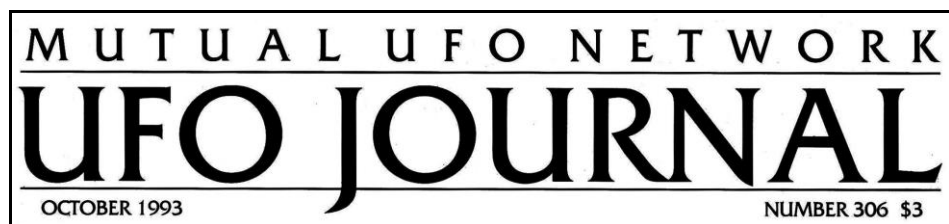
Март 1993 года.

И вот американские спецтуристы Б. Грэш и Дж. Нэпп (Bryan Gresh, George Knapp) в Москве. В марте проходили очередные Зигелевские уфологические чтения, и американцы ходили с киноаппаратурой в сопровождении организатора чтений А.Е. Семёнова.

Затем они улетели домой. И как в песне – «снова замерло всё до рассвета». Рассвело в октябре.

Всё чёрным по белому, без стеснений.

В октябрьском номере очень известного американского уфологического журнала «UFO Journal» за 1993 год появилась удивительная статья, в которой чудеса излагались напрямую.



Автор статьи – Брайан Грэш из «Алтамира коммюникейшн групп».

[Bryan Gresh, Soviet UFO Secrets. The breakup of the former Soviet Union opens up a hidden vault of Iron Curtain UFO files. MUFON UFO Journal, October 1993, Number 306, pp. 3–7.]

«Советские уфологические секреты. Развал бывшего Советского Союза раскрывает закрытое за железным занавесом хранилище с документами об НЛО».

С появлением статьи многое прояснилось.

Рассказывая о гастролях спецтуристов, я буду по ходу заглядывать и в 1996 год, поскольку в девяносто шестом удачливые американцы сварганили фильм «UFO Files – Soviet UFO Secrets Revealed» («Файлы НЛО – Советские секреты по НЛО раскрыты»). Кадры из фильма позволят показать успехи спецтуристов, и тех, кто способствовал этим успехам.

«Наш человек в Москве».

Хорошая операция – подготовленная операция. Надо признать, что к поискам уфологических секретов в России американцы подошли со всей серьёзностью. Прояснилась и роль Николая Капранова.

Заглянем в откровенную статью, где всё изложено чёрным по белому:

«Подготовка нашей поездки в Россию велась в течение семи месяцев и была осуществлена **нашим человеком в Москве** Николаем Капрановым. Капранов – русский физик, служивший советником по вопросам безопасности в советском парламенте. Мы встретили Капранова во время его поездки с лекциями по Соединённым Штатам. Тема НЛО обсуждалась в течение многих лет в кругу капрановских друзей и знакомых, среди которых были учёные, военные и сотрудники КГБ.

Мы организовали для Капранова офис в Москве, **определили заработную плату** и попросили его выяснить, какую непроверяемую информацию он сможет найти для нас. Мы надеялись, как ни странно это звучит, побольше разузнать, разговаривая с русскими, о том, что известно Америке об **НЛО**». [С. 3.]

Звучит чётко и ясно. Н. Капранову определили зарплату и предложили подыскать в Москве возможных продавцов закрытых материалов по НЛО **среди учёных, военных и сотрудников КГБ**.

Важно сразу сказать, что спецтуристов интересовали не только материалы по НЛО. На рынке приветствовалась информация по работам в области **экстрасенсорики**. Особо интересными были разговоры о дальновидении, об умении разгадывать суть наших военных секретов и проектов, и детали недоступных чертежей. И всё это, мол, без всякой суматохи, сидя в кабинете где-нибудь в Калифорнии и ловко размахивая руками. (Было такое враньё.)

Н. Капранов согласился. Не за красивые глаза, а за заработную плату.

Во все времена подобная процедура охоты за поставщиками закрытых материалов называлась **вербовкой**. Но никто никогда не орал «при народе в хороводе» об успешных вариантах. А тут впечатление, что Россия превратилась в самое захудалое африканское государство типа «мумбо-юмбо».

Всё в открытую, нагло. Не забыты ни офис, ни заработная плата. То есть не «товар-деньги-товар», а «деньги-товар-деньги».

В таких случаях необходимо представить оригинал по поводу офиса и заработной платы.

The UFO subject, it seems, had been talked about for years among Kapranov's circle of friends and associates, including scientists, military officers and KGB operatives. We set Kapranov up in Moscow with an office and a salary and asked him to see what hard information he could find.

На что рассчитывали удачливые спецтуристы?



Брайан Грэш и Джордж Нэпп. (Bryan Gresh, George Knapp.)

После распада СССР в России хватало «патриотов», которым казалось, что российское государство **доживает** последние годы, можно тащить из него всё, что представляет какую-либо ценность на том или ином рынке. Припрятать в укромном месте на всякий базарный случай. И ждать.

Всё шло по плану.

Надежды американцев на Н. Капранова оправдались, и поиски подходящего информатора увенчались успехом. То есть деньги было потрачены с пользой.

«Одной из самых больших **жемчужин** был Борис Соколов, российский полковник в отставке из **отличной** военной семьи. Соколов руководил исследованием, не имевшим прецедентов. Он, без сомнения, прав, говоря, что такое исследование никогда не будет повторено. “В течение 10 лет, – говорит Соколов, – весь Советский Союз был одним громадным постом прослушивания НЛО”». [С. 3.]

И тут всё жёстко. Для сомневающихся привожу оригинал.

One of the bigger gems was Boris Sokolov, a retired Russian colonel from a distinguished military family. Sokolov ran an unprecedented study, the likes of which, he is undoubtedly correct in saying, will never be repeated. “For 10 years,” Sokolov says, “the entire Soviet Union became one gigantic UFO listening post.”

А дальше всё было совсем просто. Настолько просто, что удивились и сами охотники за военными документами.

«В восьмидесятых годах Соколов получил тысячи сообщений. Из своих объёмистых папок он отобрал 400 самых загадочных случаев. **Удивительно**, но нам было позволено **купить** всё досье полностью, и сейчас мы переводим документы». [С. 4.]

Поскольку речь идёт о **продаже военных документов**, поступавших по спецканалам, а не от почтальона из ближайшего почтового отделения, то тут оригинал уж точно необходим.

Thousands of cases came to Sokolov during the 1980's. From his voluminous files, he's compiled the 400 most intriguing cases. Amazingly, we were allowed to purchase the entire file, and are now in the process of having the documents translated.

Полковник Борис Александрович Соколов работал в течение десяти лет, с 1980-го по июль 1989-го, в секции прикладных проблем, через которую проходили закрытые материалы. Занимался координацией исследований аномальных явлений в атмосфере и космическом пространстве. Иначе говоря, неопознанным.

В фильме 1996 года показано, где трудился Б. Соколов.

**ПРЕЗИДИУМ
АКАДЕМИИ НАУК СССР
СЕКЦИЯ ПРИКЛАДНЫХ ПРОБЛЕМ**

Работы по теме были начаты после петрозаводских событий 1977 года и назывались последовательно «Сеткой-МО», «Галактикой» и «Горизонтом».

Более 10 лет по указанию МО собирались сообщения от войсковых частей. Всё оформлялось соответствующим образом.

Полковник Соколов имел прямой доступ к этой информации. К чему имел доступ, то и утащил домой. В интересующем нас конкретном случае что-то было припрятано дома, а что-то, как я выяснил, отвезено на дачу, чтобы не загромождать квартиру.

Торговая лавка на дому.

Итак, полковник–продавец документов из архива Минобороны действовал открыто, не таясь, а спецтуристы профессионально снимали нужные эпизоды для будущего фильма (1996), доступного в Интернете.

UFO Files Soviet UFO Secrets Revealed [DOCUMENTARY]

**Soviet UFO
Secrets Revealed**

– Борис Шуринов –

В фильме много интересного. Показано, как покупатели поднимались по лестнице в квартиру-торговую лавку полковника.



Слева Джордж Нэпп.

Лавка по торговле утащенными из Минобороны документами была организована на соколовской кухне. И то верно, не на балконе же шуршать долларами у всех на виду.

Раз уж все эпизоды снимались для широкого показа всему миру, и фильм выложен в Интернете, то заглянем на кухню и мы.



Было и послепродажное интервью. Вернее, продажное послепродажное. Снималось не просто на память, а для будущего фильма. Микрофон пристёгнут к рубашке полковника.



И что? Никто из соколовского ближайшего окружения, в погонах и без, не знал об этом? Очень даже знали и охотно поучаствовали в «мероприятии».

Даже по прошествии стольких лет я не перестаю удивляться: полковник **из отличной военной семьи** утащил домой документы Минобороны, продал спецтуристам и ещё рассказал в камеру, что к чему и почему. Про «почём» промолчал. И что? Все слепы?

Послушаем, что нашим гражданам не рассказывали.

Итак, «одна из самых больших жемчужин» полковник Б. Соколов представил товар в лучшем виде. Но раз уж оригиналы документов улетели, то нам только и осталось, что слушать про происходившее над нашими головами в пересказе покупателей.

«Соколов рассказывает о ряде случаев, когда на территории Советского Союза часовые стреляли в приближающиеся НЛО. Он говорит, что когда часовые начинали стрелять, НЛО улетали». [Упомянутый номер "UFO Journal", с. 4.]

Рассказал Б. Соколов покупателям и об имеющихся материалах по поводу сорока случаев встреч пилотов с неопознанными летающими объектами. Пилоты получали команду догнать и сбить НЛО. Но неопознанные объекты увеличивали скорость, пилоты втягивались в гонку, теряли контроль, и самолёты разбивались.

Сам Соколов знал о трёх подобных случаях. В двух пилоты погибли.

«После этого, – сказал Соколов, – пилоты получили другой приказ. При появлении НЛО они должны были менять курс и уходить в сторону». [С. 4.] (В английском тексте «отваливать», «проваливать».)

Поздравления.

Остается только поздравить американцев с удачной покупкой. Ведь материалы для приватизированной (украденной) и проданной полковником государственной собственности подбирались за государственные деньги кадровыми военнослужащими под наблюдением начальников особых отделов.

Как ни прискорбно, но мировой уфологии известны только случаи продажи уфологических материалов из СССР и вот теперь из России. К тому же продавцы – офицеры.

Знаю о коммерческой сделке с фотографией в Германии. Другой «уфолог»–подполковник пристроил там целую видеокассету,

копию с которой я получил в том же году в подарок от знакомого итальянца.

И вот жемчужина – полковник Б. Соколов «из отличной военной семьи».

«Россия подарила миру уникальный эксперимент», – сказал как-то Б. Соколов одному из моих знакомых, признав, что у него дважды побывали американцы, интересовавшиеся изучением проблемы НЛО в СССР. (Телефонный разговор организован из моей квартиры, план разговора был продуман.)

Но полковник, как видим из откровений американцев, слукавил (соврал). Не миру, а Соединенным Штатам, не Россия, а он сам, и не подарил, а продал. Прогдал то, что ему не принадлежало. Да и наговорил кучу интересного на камеру.

Заглянем ещё разок в американскую статью.

«Военные исследования проблемы НЛО всё ещё ведутся в России. Некоторые из **засекреченных** документов, **которые нам удалось увезти из России**, подтверждают это. Из документов ясно следует, что российские военные сохраняют большой интерес к проблеме НЛО. Документы показывают, что русские далеки от вопроса "Реальны ли они?"».

Русские не только знают, что они реальны, но и пытаются определить, каким образом извлечь технологические преимущества из этого факта». [С. 5.]

Удалось увезти «некоторые из засекреченных документов»? Да они увезли целую кучу. «Патриоты» были готовы к продаже всего.

Удачным собеседником оказался и Рэм Варламов, у которого тоже было кое-что в обмен на доллары. Интересно, что первый проект в СССР по сбору информации по НЛО был назван «Сеткой» по предложению Р.Г. Варламова, и он очень гордился этим, всякий раз в разговорах возвращаясь к приятным воспоминаниям.

Через год Варламов ушёл в религию под именем Матфея.

Римиль Авраменко.

Римиль Авраменко сразу доложил американцам, что он имел самый высокий уровень секретности, настолько высокий, что большую часть жизни не мог даже пользоваться своим именем.

Далее Р. Авраменко доказал, что пребывание «в секрете» привело его, мягко говоря, к психическому неблагополучию.

«Обмен информацией между пришельцами и людьми, сказал учёный, привёл к развитию того, что он назвал "оружием пришельцев" – лучу плазмы». [UFO Journal, p. 5.]

Я давно знал, что Римилия Авраменко порой заносило. И даже очень. Настолько, что иногда он нёс несусветную чепуху и никак не мог остановиться в своих фантазиях.

Дальнейший ход беседы показал, что приехавшие американцы были не такими уж простыми ребятами, и в болтовне Авраменко разобрались. Авраменко сказал им, что «американская “Аврора”, летающая над Невадой, является единственным кораблём, приближающимся по скорости к НЛО». Переборщив и заметив изумление на лицах гостей, «Авраменко быстро дал задний ход, сказав, что эта информация базируется на статьях из прессы». [С. 5.]

«Алтамира коммюникейшн Груп» интересовалась засекреченными российскими документами, а не байками про американскую «Аврору» в исполнении Римилия Авраменко.

Валерий Бурдаков.

«Сталин потребовал расследования вопроса о реальности НЛО вообще и, в частности, по происшествию в Розуэлле. Королёв и другие учёные сказали Сталину, что НЛО были “откуда-то из другого места” (somewhere else)». [С. 5.]

В. Бурдаков также сказал, что ему известно о ведущемся в США изучении НЛО, но всё это засекречено. Удивил! Американцы приехали покупать материалы, засекреченные у нас. И купили.

Юлий Платов.

Повидали американцы и Юлия Платова из Российской Академии наук. (ИЗМИРАН не упоминается.)

Юлий Платов назвал себя **«дружелюбным скептиком»**. По его словам «большинство случаев поддаётся простому объяснению, но остаётся ядро загадочных случаев, которые могут иметь **внеземное происхождение**».

Понятно, что это слова Платова в изложении Нэпа. Но в 1993 году приезжали ушлые ребята, «Алтамира», как уже отмечалось, не детсад, и можно не сомневаться, что всё записывалось на плёнку даже если никакого микрофона не было видно.

На этом «жемчужины» не иссякли.

Очередная «жемчужина» ждёт нас в следующей главе.

1993 год. СПЕЦТУРИСТЫ ИЗ США И ГЕНШТАБ РФ.

Мы всё ещё в марте 1993 года. В предыдущей главе мы уже познакомились с некоторыми «жемчужинами», как с ювелирной нежностью их называли в журнале «MUFON» спецтуристы.:

Но это не всё. Приехать из США в Москву и не пообщаться с кем-нибудь из Генштаба или из Министерства обороны – это было бы смешно. Не по Третьяковке же лазить в поисках закрытой информации. Да и генштабовцы, может, что-нибудь интересное втихаря от Запада напридумывали.

Спецтуристы и генерал из Генштаба.

И действительно, на Борисе Соколове «жемчужины» не иссякли. Следующая «жемчужина» была прямо из Генштаба. Везёт же! Похоже, что после распада Советского Союза Россия оказалась завалена ими, только раньше такие ребята назывались иначе.

Почитаем, как удачливые американцы проводили время.

«Во время нашей другой встречи мы оказались за столом с **должностным лицом** из Министерства обороны, который руководит ведущимися исследованиями, По соглашению с ним мы **не можем назвать его фамилию открыто**». [С. 7.]

И ещё об этом должностном лице.

«Значительная часть нашего времени в Москве была проведена с военным должностным лицом... Его исследование имеет отчетливый аромат новой эпохи. Хотя на первый взгляд легко принять эту работу за нечто вроде **мумбо-юмбо**, но очень важно помнить, что стоит за этим российская военная машина. Важно также помнить – отношение к этой теме очень серьезное».

Заинтриговали с фамилией должностного лица. И продолжают напускать туман.

«...в силу имеющегося соглашения **мы не можем назвать его имени**. Его начальник связывается напрямую с российским аналогом Колина Пауэлла».

Колин Пауэлл занимал пост председателя Объединённого комитета начальников штабов с 1-го октября 1989-го по 30-е сен-

тября 1993-го года. То есть во время развед-бизнес-тура в Москву. Начальником Генштаба ВС РФ в марте 1993-го был М. Колесников.

Соглашение с должностным лицом упоминается трижды.

«По соглашению с ним мы не можем ещё назвать его фамилию открыто, но мы можем дать название темы – «Нить-3». [С. 5.]

Выходит, что название закрытой темы объявить на весь мир можно «по соглашению с ним»? А фамилию нельзя?

Минобороны никогда прежде не рассказывало про закрытые темы налево и направо. Но раз уж так, то требовалось назвать фамилию должностного лица – руководителя темы.

И фамилия была названа в моей статье «Если вам без дураков скучно». [Советская Россия, 29.01.1994.] Это был командир одного из подразделений Генштаба ВС России генерал-майор **А. Савин**.

Экспертно-аналитическое Управление по необычным возможностям человека и особым видам вооружений, зашифрованное как в/ч № 10003, было создано 15 декабря 1989 года. Возглавил его полковник А. Савин. Происходило это при начальнике Генштаба генерале армии М. Моисееве (декабрь 1988 – август 1991). М. Моисеев был равнодушен к мистике. Чудеса!

Вот так спецтуристы сошлись со спецнаправленцем, который, **ублажив американцев**, стал впоследствии генерал-лейтенантом.

Вспомним два важных пункта из памятной записки по НЛО.

Задачи разведки, определённые в записке Управления научной разведки (сентябрь 1952 года), никто не отменял.

c. Intelligence problems include:

(1) The present level of Russian knowledge regarding these phenomena.

(2) Possible Soviet intentions and capabilities to utilize these phenomena to the detriment of US security interests.

«в) К задачам разведки относятся:

1. Современный уровень знаний русских об этом феномене.
2. Вероятные намерения и возможности Советов использовать эти феномены в ущерб безопасности США».

Понятно, что интерес к работе нашего ВПК никогда не исчезал из повестки дня ЦРУ. И если уж подвернулся удачный случай копнуть по проблеме, внесённой в список задач раз и навсегда, то

в то время нас копнули по полной. Да и понятно, что «добрый» генерал из Генштаба – мечта любой разведки.

Короче, ребята работали. Впрочем, для одних работа – постоянные трудовые будни в интересах своей страны, а для других – преступное разгильдяйство, мягко переходящее в предательство.

Судя по известному, в ЦРУ спокойно не спят. А «спец-наши» заснули в последние годы существования Советского Союза. Заснули не сами по себе, а по плану. Да и потом проснулись не сразу. Судя по фактам, уж никак не в 1993 году.

Напомню важную статью, появившуюся в «Труде» в 1993 году. В статье приводятся следующие слова бывшего начальника внешней разведки СССР (1989-91) Леонида Шебаршина:

«...по городам и весям России сегодня гуляют не шпионы-одиночки, а целые “разведделегации”». [Горленко В. «Оборонка», «нападалка», «пропадалка». Труд, 04.12.1993.]

Вот так оно и было. Члены разведделегаций старательно работали по намеченному плану, а «защитники Отчизны» организовывали встречи сверхсекретных в/ч с американскими разведчиками или ухитрялись ничего не замечать.

Можно ли всё разнюхать и утащить за одну поездку?

Американские спецтуристы трезво смотрели на мир.

«Все секреты нельзя разузнать за одну поездку», читаем в американской статье. И это правда.

А чтобы во всём лучше разобраться, понятно, что необходимо приехать и пошуршать долларами ещё разок, а то и два. Но ведь в этом и заключается настоящая работа.

И ведь договорились! К счастью.

«К счастью, мы приглашены в Россию для продолжения нашего расследования по ту сторону того, что было прежде железным занавесом. **Министерство обороны пригласило нас** принять участие в уфологическом сафари в Сибири для изучения района с высокой концентрацией наблюдений. Мы будем не только единственными с Запада, но и единственными репортёрами». [С. 7.]

В вышеприведённом абзаце всё без иносказаний, всё называется своими именами. Пригласившую сторону я выделил жирным шрифтом, чтобы читающие не прозевали, кто способствовал развитию иностранного разведтуризма в России.

А далее немного утончённой американской грусти.

«К сожалению, поездка в 1993 году отменена из-за отсутствия средств в Министерстве обороны. Надеемся, что совершив поездку в следующем году. Тем временем наша компания занимается подготовкой серии документальных видеофильмов “Лучшее доказательство” по материалам Соединенных Штатов, России и других стран. Первые кассеты выйдут в начале 1994 года». [С. 7.]

Забегая вперёд, скажу, что по американским материалам кроме ловкой дезинформации мир ничего не увидел. Что же касается фильма о России (1996 год), то с этим всё было в порядке.

Мы пробежимся по некоторым кадрам и посмотрим, **кто** ещё посодействовал развитию международных отношений, снабдив спецтуристов документами, к которым у них был доступ. И всё это безвозмездно из благотворительных соображений?

Лет через десять после упоминаемого развед-бизнес-тура в наших псевдодокументальных фильмах РентВ о неопознанных летающих объектах генерал-лейтенант А. Савин будет рассказывать **сказки о контакте с инопланетянами!** Мне давно не смешно, я таких навидался. Причём у нас их больше, чем на Западе.

По словам американцев, кое-что из того, над чем Савин работал, у нас уже было внедрено. А граждане России и не знали! Военные секреты у нас не выбалтывали даже своим. Но тут другое дело – приехали два американца из «заинтересованной организации». Щедрые. А раз так, то надо же их обслужить по полной программе. **Что тут непонятного?**

Заканчивается американская статья великолепной шуткой:

«Может быть, новая Россия даст новый шанс американским и российским исследователям НЛО сопоставить записи, **обменяться важной информацией**, собранной в различных концах земного шара. Для этого наша компания подписала соглашение с Российской академией естественных наук (РАЕН) по созданию совместного американо-российского исследовательского института для благоприятствования обмену информацией между обеими сторонами». [С. 7.]

Было ясно, **что** подразумевалось под «обменом информацией между обеими сторонами». Соглашение с РАЕН? Среди академиков забавной РАЕН фигурировали такие корифеи, как «оживлявший» покойников Г. Грабовой и В. Ажажа, который в дальнейшем окажется специалистом по вопросам «малой нужды» у инопланетных племён. Тут уж точно чувствовался запах науки. Но «для

обмена информацией» важна не наука, а «крыша», под которой можно пошарить и найти интересные документы.

В воздухе пахло продолжением развед-бизнес-тура.

Именно поэтому моя статья в «Советской России» (29.01.1994) об удачном визите спецтуристов называлась **«Если вам без дураков скучно»** и заканчивалась следующими словами:

Господа из «Алтамира комьюникейшн групп»! Приезжайте к нам еще. Если вам без дураков скучно.

Да и военные, может, не все еще продали и не все рассказали.

Б. А. ШУРИНОВ.

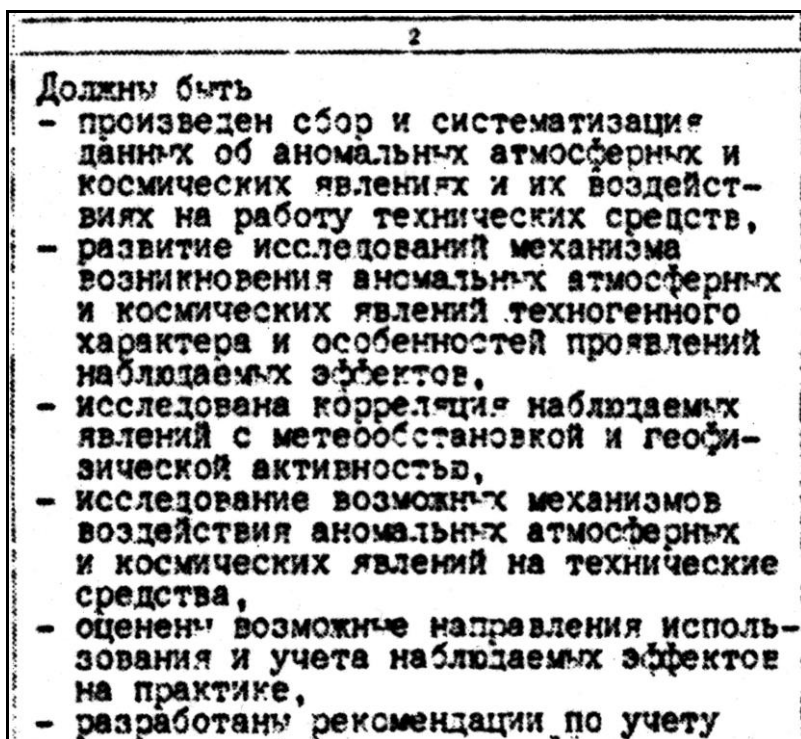
В дальнейшем выяснилось, что моя статья помешала удачному продолжению намечавшегося очередного приезда в Москву американских покупателей интересных материалов.

Даже зная вышеизложенное, я не мог предположить, с кем спецтуристы уже договорились о будущих встречах. А охотники за уфолого-военными секретами, доступ к которым в общих долларовых чертах казался им вполне реализуемым, вынашивали грандиозные планы. И без неожиданных фамилий тут не обойтись. Так что мы ещё поудивляемся.

Кое-что американцы опубликовали.

Из купленного кое-что опубликовано. Вот, например, детали по теме «Горизонт-МО» («Сетка-МО»). Тут всё: номера в/ч, задачи...

1
"Горизонт-МО"
Комплексное исследование
аномальных аэрокосмических
явлений техногенного
характера и разработка
рекомендации по учету
последствий проявлений
их эффектов в военной
практике.
Заказчик – Министерства
оборон (в/ч 25580)
Источник финансирования
– бюджет исполнителей



Текст очень интересный. Заметьте, что рассматриваются параллельно два вопроса – «аномальные атмосферные явления» и «космические явления техногенного характера». А космическое техногенного характера – это в полном соответствии с известной формулировкой руководителя группы по изучению АЯ Ж.-Ж. Веласко из Тулузского космического центра, которая уже упоминалась во Вступлении. Заглянем ещё раз в сказанное Веласко.

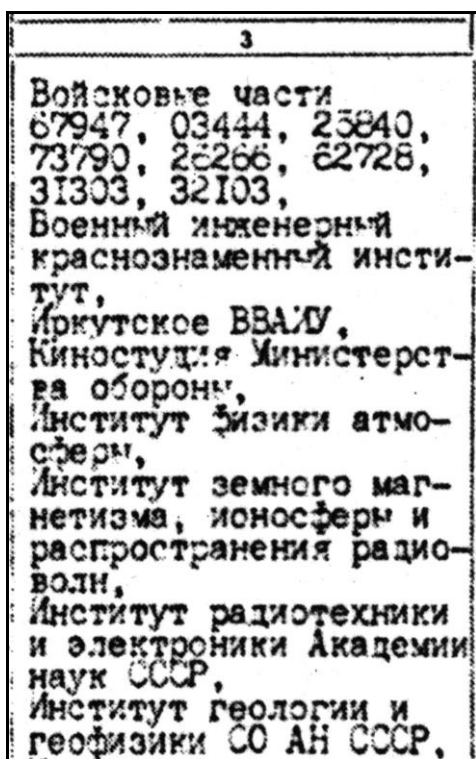


«В нашем пространстве имеются объекты, ускользающие от попыток контроля со стороны гражданских и военных властей и использующие технологию, превосходящую нашу». [J.-C.Bourret, J.-J.Velasco. Ovnis: la science avance, Robert Laffont, 1993, p.95.]

Жан-Жак Веласко и Борис Шуринов, Сан-Марино, 1997.

Продолжим прогулку по документам, купленным у «патриотов».

В ЦРУ интересуются, кто именно занимался вопросами НЛО. Хорошо бы знать номера войсковых частей? Есть и номера.



Но кое-что из вывезенного так и не появилось. Об этом мы узнаем, когда доберёмся до 1997 года.

Впрочем, а показанное выше, это разве мелочи? Или кто-то уполномочил полковника Бориса Соколова проинформировать ЦРУ в 1993 году **за определённую плату** о темах Министерства обороны с торжественной передачей документов в обмен на доллары?

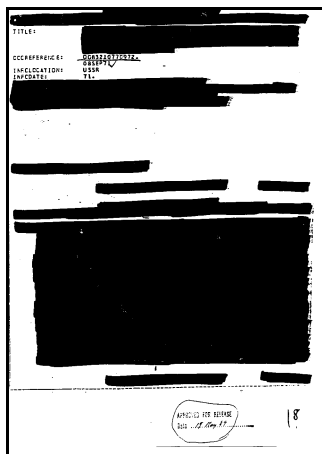
Мы уже в третьем десятилетии двадцать первого века, может показаться, что многое уже не секрет. Мол, в Интернете всё выложено. Но это не так. Запад не опубликовал ничего сравнимого с листами, вылетевшими из КГБ в 1991 году. Про ассортимент из домашней лавки Соколова и говорить нечего.

Только однажды в ЦРУ была допущена очень грубая ошибка по проблеме НЛО, но её быстро исправили. Я успел воспользоваться промашкой, показавшей, на какую организацию работает один из самых известных западных уфологов.

Мне довелось видеть многие сотни страниц американских документов ещё в то время, когда в Интернете было совсем пусто. Но все документы по информативности и близко не лежали с увезённым из России. Потому что в серьёзных центрах важное лежит там, где ему и положено храниться.

– НЛО и паутина дезинформации –

Для публики самое существенное доступно только в таком виде.



«Купите, пожалуйста!»

Я неоднократно встречался с чилийско-американским уфологом Антонио Хунеусом.

– Русские продолжают стучаться в мою дверь, – сказал Антонио в 1994 году. – Они хотят продать свой товар здесь.



Б. Шуринов, А. Хунеус. Сантьяго, Чили, 1999.

От самого Антонио Хунеуса знаю фамилию одного из коробейников. Но промолчу, поскольку ничего серьезного у этого продавца и быть не могло. Да и сам он уже давно растворился.

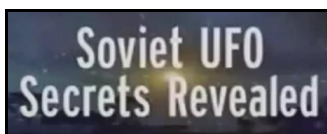
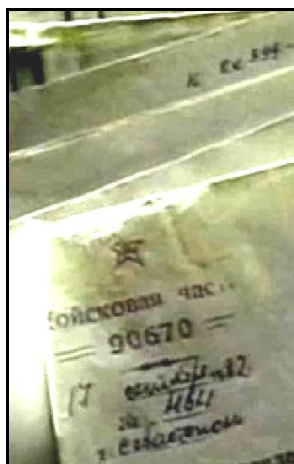
В 1994 году Джеймс Оберг подвёл черту под разговорами о такого рода коммерции следующим образом:

«Уфологические документы являются тем же сырьём на западном рынке». [J. Oberg. "Soviet Saucers". OMNI, April 1994, p. 4.]

Остается только констатировать удачную операцию, провернутую американцами.

Всем «добрякам» спасибо.

В фильме «Soviet UFO Secret Revealed» (1996) показывают документы, «полученные» от полковника А. Плаксона.



Под занавес Джордж Нэпп благодарит за предоставленные архивные источники Александра Плаксона и организатора Зигелевских чтений Александра Семёнова. **Предоставленные в рамках благотворительной акции?**



Российская государственность в девяностые годы.

Сам факт открытого появления статьи американских покупателей свидетельствует о том, что в 1993 году в определённых американских кругах российская государственность и в грош не ставилась. За океаном полагали, что Россия переключалась в список африканских государств. Впрочем, судя по поведению наших «жемчужин» полковника **Б. Соколова**, генерала **А. Савина** и других участников «благотворительного мероприятия», они придерживались той же точки зрения.

Уровень Российской государственности того времени определил одной фразой генерал Б.К. Ратников.

«Ельцин здравых аргументов не понимает, да и в преддверии Нового Года уже навеселе». (Савин. А., Ларина Е.,

– НЛО и паутина дезинформации –

Ратников Б. «Военные экстрасенсы и контактеры с “Иным разумом”».)

Судя по тексту, сам Б.К. Ратников заблудился в пси-фокусах генерала Г.Г. Рогозина. Как-то Рогозин сказал мне, что для пользы дела можно кое-что и приукрасить. А раз так, то и приукрашивал.

(Г.Г. Рогозин – первый заместитель начальника Службы безопасности Президента РФ.)



Статья Б. Грэша «Soviet UFO Secrets» появилась и в английском журнале Flying Saucer Review. [1994. Vol. 39, N 2, p. 7.]

А в 1996 году состоятельный французский уфолог Франсуа Кутэн спросил меня:

– Сколько надо заплатить вашим военным, чтобы остатки уфологических архивов сохранились в России? Узнайте сумму.

– Они побоятся говорить со мной о сделке, – ответил я.



Кадр из видео «Лекция Б. Шуринова». Слева Франсуа Кутэн.
(Марсель. 1994 год.)

А в 2003 году вышла книга Дэниэла Солтера «Жизнь с ясностью о космосе». [Daniel M. Salter. Life with a Cosmos Clearance.] Смысл названия заключается в ясности имеющейся информации о космосе. Ниже цитата из девятой главы «Российские файлы НЛО на продажу».

«С изменением рыночной экономики многие недоступные ранее материалы попали в руки ЦРУ на чёрном рынке. Многие бывшие агенты разведки КГБ обменяли секретные документы по НЛО на деньги ЦРУ». [Chapter nine. Russian UFO files for sale. P. 137.]

СКАНДАЛ НА ПЕРВОМ КАНАЛЕ ФРАНЦУЗСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ.

Скандал на французском телевидении.

В начале девяностых меня приглашали несколько раз на передачи по французским радиоканалам.

В 1993 году известный телеведущий Первого канала французского телевидения Дэшаван пригласил меня на передачу, в ходе которой намечался разговор о неопознанных летающих объектах. Я знал, что на эту передачу приглашён и очень известный актёр театра и кино Клод Брассэр (Claude Brasseur), участвовавший к этому времени в съёмках 92 фильмов.

Участие в передачах Дэшавана означало необходимость постоянного пребывания в «готовности номер один» к самому неожиданному повороту событий в ходе обсуждавшегося. Меня отговаривали, но если уж разговор идёт о разных точках зрения по поводу НЛО, то я всегда готов.

Во время моего ответа на вопрос ведущего о реальности проблемы Клод Брассэр стал валять дурака и задрал голову в поисках НЛО на потолке, пытаясь таким образом высмеять саму тему и развеселить публику, находившуюся в студии.

Я согласился на участие в передаче, предполагая пусть даже непростой, но серьёзный разговор с оппонентами о проблеме. И уж понятно, что никогда и никому не позволил бы устраивать клоунаду во время моего выступления. Пришлось резко ударить Клода Брассэра по руке.



– Разберёмся без вас, – сказал я.

Это было грубо, но правда о неопознанных летающих объектах требовала отхода от церемоний. К тому же это был прямой эфир. Никто ничего не вырежет.

Ведущий опешил, изумлённый Клод Брассэр притих, а я отвернулся от сидевших рядом на сцене, продолжая говорить без всякой паузы, обращаясь к сидевшим в зале.

На следующее утро я уезжал из Парижа в Марсель. В метро меня узнали два человека и сказали, что я всё сделал правильно.

А в 1995 году в Тель-Авиве ко мне подошёл молодой человек, видевший эту передачу. «Вы правильно сделали», сказал он по-французски. Вот это уж было неожиданно.

Впрочем, скандалы в почёте.

Передача была признана телезрителями как «Best Off» («Лучшее») и повторена через некоторое время ещё раз.

На ещё одной передаче Первого канала мы побываем в начале января 1996 года.

РАССКАЗАТЬ О СТОЛЯРОВЕ НЕ УСПЕЛ.

Ток-шоу «ДА и НЕТ» в Париже.

Презентация моей книги на Первом канале французского телевидения была назначена на 9 января 1996 года в ходе нацеленного на очень жёсткую дискуссию ток-шоу «ДА и НЕТ». Ведущим передачи был уже упоминавшийся Дэшаван.

Студия поделена на две части: жёлтая для сторонников «ДА», синяя для тех, кто готов упорно отстаивать «НЕТ». И так независимо от обсуждаемой темы. На этот раз в центре внимания были неопознанные летающие объекты и только что вышедшая моя книга «OVNIS en RUSSIE. Les deux faces de l'ufologie russe». [«НЛО в России. Два лица российской уфологии», 368 с.]

Размышляя о предстоящей передаче, решил начать разговор с рассказа о случайной находке на полу парижского книжного магазина ответа на вопросы «Откуда взялся генерал Порфирий Столяров?»

Хотел также уделить несколько минут пережитому Жаком Валле культурному шоку в Москве из-за незнания русского языка, который, как он догадался отметить в своей книге, существенно отличается от английского. Намеревался показать и ту околотарелочную чушь, которую Жак Валле насобирает для своей книги, общаясь в Москве с кем-то, как он признался, вокруг бутылки водки.

Но пришлось перестраиваться на ходу, потому что в синей зоне «НЕТ» сразу проявилось несколько крикунов.



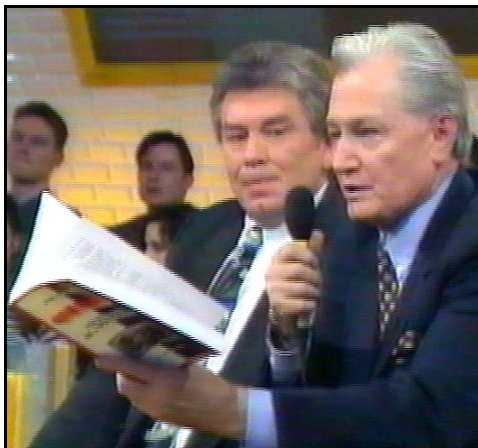
– НЛО и паутина дезинформации –

Крикунов волновал «главный уфологический вопрос», подобранный В.Г. Ажажой в ходе выступлений в США с целью отбить желание у западных уфологов приглашать меня на конгрессы.

– Вы – агент КГБ?

– Будь я агентом, не признался бы. А скажу, что нет, вы всё равно уже решили, что да. Так не лучше ли сразу перейти к интересующей телезрителей теме?

Бунт на корабле «НЕТ» был смягчён, а потом и подавлен.



Но до таких тонкостей, как генерал Столяров, дойти не удалось, поскольку пришлось отстаивать вообще всю уфологию, в том числе и французскую. Увы, сидевшие в жёлтой зоне «ДА» французские уфологи оказались слишком застенчивыми в присутствии бригады крикунов.

После телевизионной суматохи Жилда Бурдэ, Жан-Пьер Пэти и я отправились в кафе для продолжения разговора.



Вот так и получилось, что удивительная история о П.А. Столярове и Б.П. Константинове дожила до выхода этой книги.

В НАТО НЕ ДРЕМАЛИ.

Брюссель, май 1996 года.

Понятно, что в штаб-квартире НАТО в Брюсселе отслеживали происходившее вокруг проблемы НЛО. К тому же воспоминания о «Бельгийском треугольнике» были очень свежи.

В мае 1996 года меня пригласили в Брюссель. Выступления проходили в зале отеля «Манхэттен». Оказалось, что уже были люди, успевшие прочесть книгу «НЛО в России», вышедшую в Париже в декабре 1995 года. Книгу не прозевали и в НАТО.

По задававшимся вопросам заметил человека, настойчиво интересовавшегося отношением к проблеме в российских военных кругах. Почему бы не прощупать ситуацию поглубже? И вот выяснилось, что в НАТО не дремлют.

Хорошо подготовленному «спец-человеку» хотелось углублённого разговора о событиях над Переславлем-Залесским. Он детально знал статью из «Рабочей трибуны» и интересовался, существует ли в действительности полковник Захарчук или материал подготовлен кем-то из редакции газеты? Я заверил его, что автором интересного материала действительно является полковник М. Захарчук.

Вот кадр из передачи по проблеме НЛО на канале НТВ.



Ведущий – Д. Дибров. М. Захарчук слева, я справа.

5 мая в гостинице получил записку. Это было приглашение в штаб-квартиру НАТО. RDV – «Рандеву», встреча. OTAN – НАТО. Отправителя и номер телефона убрал – дела давние.

– НЛО и паутина дезинформации –

(В те годы в загранпаспортах фамилии писались по-французски. Я был **Chourinov**, затем перешли на английский язык, и я стал **Shurinov**.)

A 5707-024

message reçu de [redacted] pour M **CHOURINOV**

société [redacted] enregistré par **BC**

n° tel. [redacted] date **05/05**

heure **13:45**

objet

21 [redacted] [redacted] [redacted]

RDV à l'OTAN

RING BACK® ATLANTA

☒ a téléphoné ☐ est venu ☒ à rappeler ☐ rappellera ☐ urgent

Я понимал, что ничего полезного по теме в ходе randеву (RDV) в штаб-квартире НАТО (OTAN) не выужу и улетел в Сан-Марино на очередной уфологический конгресс.

Кстати, в дальнейшем событиями над Переславлем-Залесским и особенно сказанным начальником Главного штаба ПВО генерал-полковником авиации И. Мальцевым будут интересоваться в Италии, в Бразилии и в Чили.

Повторю, что в то время в западных СМИ никогда не было ничего сопоставимого по содержательности с заявлением, сделанным военнослужащим столь высокого ранга, к тому же сразу после происшествия. Впрочем, ничего сопоставимого нет и сегодня.

«СЕКРЕТНЫЕ ФАЙЛЫ КГБ ОБ НЛО». Подлинная история жульничества.

Срочно требовался «Русский Розуэлл».

В центре внимания разговоры о Розуэлле. Надо было что-то предпринять. Причём срочно. Требовалась зацепка для отвлечения внимание публики от Розуэлла и для направления его на «катастрофу НЛО» куда-нибудь подальше. Хорошо бы в сторону России. Иначе говоря, требовался «Российский Розуэлл».

Неожиданно появилась удачная подсказка о катастрофе НЛО на Урале, сварганенная нашими «уфологами». И американцы её не прозевали. Более того, нашли способ раскрутить, что называется, на всю катушку.

Вам интересно, кто взял на себя ответственность за хитрую подсказку? Интересно, откуда ноги растут? Тут никаких секретов, дезинформаторы сами заявили о себе.

В уфологии всегда было много фальшивок. Их число не перестаёт множиться и в наши дни благодаря проводимому курсу на отрицание реальности загадочных объектов, на размывание самого вопроса. И всё это при участии в этом деле «полезных идиотов» и тарелочных бизнесменов.

Но на этот раз речь идёт, пожалуй, о самой крупной из фальшивок. Самой крупной благодаря раскрученности сварганенного американцами липового документального фильма, многократно показанного по ТВ многих стран и вышедшего на видеокассете.

Фильм называется **«Секретные файлы КГБ об НЛО»** («The Secret KGB UFO Files») и повествует о якобы происшедшей катастрофе НЛО под Свердловском в 1968 году.

Эта фальшивка была в центре внимания мирового уфологического сообщества на протяжении многих лет. И даже сегодня некоторые «подсадные утки» поднимают время от времени эту тему. Фальшивка позволила кое-кому неплохо подзаработать и при этом основательно опорочить российскую уфологию.

В США по поводу катастрофы НЛО в России в 1968 году.

В воскресенье 13 сентября 1998 года американская публика, рассеявшаяся у домашних телевизоров в так называемый прайм-

– НЛО и паутина дезинформации –

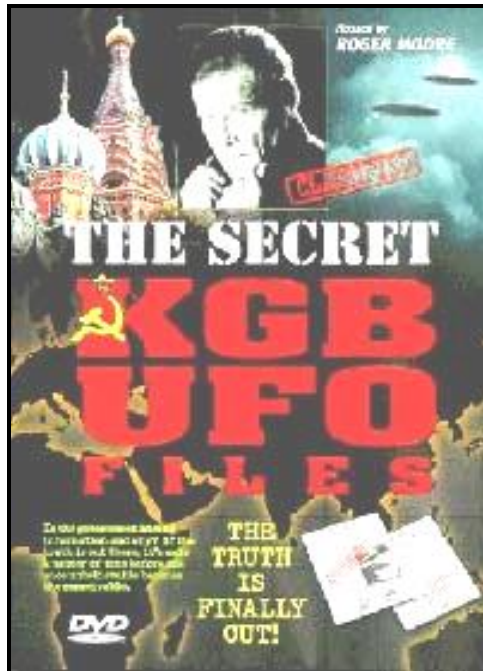
тайм, была ошарашена сверхсекретными, как было сказано, кадрами, зафиксировавшими место падения НЛО, вскрытие инопланетян, отчёты бывших агентов КГБ «из первых рук» и интервью экспертов, видевших якобы документальные кадры вскрытия и знавших правду. Было сказано, что сверхсекретные кадры на 16-ти миллиметровой плёнке, отснятые сотрудниками КГБ в 1969 году, куплены в Москве на чёрном кагэбэшном рынке за 10000 долларов и тайно вывезены из России. Нам показывают забавную сцену передачи денег из рук в руки.

Впрочем, само слово «тайно» уже было смешным после американских удачных встреч с генералом Савиным из Генштаба и ещё более удачной покупки военных материалов об НЛО, проданных полковником Б. Соколовым, о чём американцы открыто сообщили на весь мир.

И действительно, сверхсекретные, на первый взгляд, кадры повествовали о катастрофе НЛО в Советском Союзе.

Телепередача была подготовленная американской компанией TNT (Turner Network Television – TNT).

Работать так работать. Поэтому видеокассета появилась практически сразу на английском, французском и итальянском языках.



В появившейся фальшивке драматизм происходящего на экране нагнетался ещё и тем, что все события представлялись

прямо из бывшей «империи зла» не кем-нибудь, а актёром Роджером Муром, известным во всем мире под именем Джеймса Бонда, агента 007. Но если в прежних фильмах с участием Мура речь шла о борьбе с агентами советских спецслужб в соответствии с литературными сценариями Яна Флеминга, то на этот раз всё преподносилось гораздо круче.

С самого начала было заявлено, что в основу фильма положен украденный из архивов КГБ, а затем проданный американцам секретный кинодокумент, зафиксировавший результаты катастрофы НЛО в ноябре 1968 года в районе населённого пункта Березовский Свердловской области.

В фильм вошли также якобы подлинные кадры, показывающие вскрытие тела гуманоида, обнаруженного на месте катастрофы, интервью с бывшим офицером КГБ, участвовавшим, по его словам, в проведении секретной операции, и экспертами, видевшими важные документы и знающими правду-матку. И действительно, для полноты эффекта на экране мелькали документы на бланках КГБ, ФСБ и Министерства обороны, а мы помним, что «спецтуристы» вывезли их немало в 1993 году.

С тех пор в мировых СМИ и на страницах Интернета только ленивые не высказывали свои «секретные» соображения по поводу «Секретного досье КГБ об НЛО». А жулики, заработавшие на антироссийском фильме, остались довольны. Впрочем, работа у них такая.

Правила построения антироссийской фальшивки.

Думаю, что никого не удивлю, если скажу, что правила построения любой фальшивки давно доведены до совершенства.

Поскольку для каждого случая требуются соответствующие «привязки на местности», то для видеофальшивки «а ля СССР» не обошлось без здания КГБ, собора Василия Блаженного, парада на Красной площади, похорон Сталина... И еще кучи картинок, составляющих так называемый видеоряд. И если что и забыли впихнуть в пленку, то разве что самовар да банку красной икры с бутылкой водки. (Создателям фальшивки поучиться бы у американского француза Жака Валле, который не забыл ни икру, ни водку в своей дурной книжке про уфологию в России.)

И конечно же, в фильме слышна русская речь, далекая и непонятная, но придающая столь необходимую достоверность «кинодокументу», сварганенному «с любовью к России» в стиле Джеймса Бонда.

«Эксперты».

Естественно, что в такого рода фильмах для большей убедительности должны фигурировать «эксперты» по всему советско-российскому.

Среди «экспертов» показали А. Хунеуса, Дж. Файлера, С. Фридмана. И главного «специалиста по СССР/России» Пола Стоунхилла.

Стэнтон Фридман был предельно осторожен и с честью вышел из ситуации.

Дж. Файлер никаких заверений в достоверности показанного не давал.

Антонио Хунеус неоднократно заявлял в печати и на конгрессах, что считает фильм фальшивкой и что создатели фильма вырвали из сказанного им отдельные фразы, извратив его точку зрения. [Fate, January 1999. «...my conclusion is that the much-touted KGB film is not authentic». Fate, January 1999. V. 51, # 1, p.10.]

Понятно, что для большей достоверности был необходим «эксперт», знающий русский язык и готовый заверить телезрителей, что всё показанное соответствует действительности. А раз так, то Пол Стоунхилл врал в полное свое удовольствие.

В начале девяностых годов он показался мне приличным человеком, и я был даже рад появлению русскоязычного уфолога в США.

В тринадцатилетнем возрасте Пол (Павел Борисович) Стоунхилл был вывезен из Киева с США, поэтому с русским языком проблем у него нет.

В 1991 году уфологический мир был извещён о создании Полом Стоунхиллом Центра исследований российской уфологии (Тарзана, Калифорния, США).

Поначалу этот факт был воспринят мною как позитивный, и я полагал, что российская уфология получила надёжного друга по ту сторону океана. И хотя появлявшиеся заметки Стоунхилла ровным счётом ничего из себя не представляли, я при каждом удобном случае на международных конференциях называл его фамилию. Стоунхилл не забыт во французской книге «OVNIS en RUSSIE» (1995) и в «Загадке Розуэлла» (1997). Я понимал, что это большой аванс, но исходил из того, что российской уфологии очень нужны друзья, тем более с российскими корнями.

К сожалению, время показало, что я ошибся. Друга российской уфологии не получилось, а вот лжец вышел отменный.

В 1998 году Антонио Хунеус подарил мне книгу Стоунхилла «The Soviet UFO files». И оказалось, что перед нами обыкновенный

«летающетарелочный жулик», набивший руку на вранье по вопросам уфологии в России.

Накипело.

Итак, получив видеокассету в начале октября 1998 года, я немедленно приступил к расследованию путей, по которым прошли жулики, прикрывая американский подлинный Розуэлл нашим липовым. Впрочем, после первого же просмотра было ясно, что речь идёт о развесистой клюкве. Но многие на это клюют.

Само происшествие – катастрофу НЛО поместили под Свердловском. Для полного удовольствия соорудили и «вскрытие инопланетянина» в Москве, показывают чей-то торс и руку.

Просмотрев видеолож, я почувствовал, что накипело. И провёл детальное вскрытие катастрофы НЛО и самого «вскрытия».

В «Секретном досье КГБ об НЛО» фестиваль абсурда растянулся на 45 минут. А мы остановимся только на самом забавном.

«Вениамин Верещагин» и его «книга».



Создатели фильма рассказывают зрителям, что вся таинственная история началась с книги некоего Вениамина Верещагина «НЛО в СССР». В качестве вещественного доказательства нам показана суперобложка, но саму книгу не раскрывают по простой причине – такой книги какого-то Вениамина Верещагина не существует в природе.

Нам показали суперобложку, выполненную по западным стандартам. Сделать обложку похожей на те, которые появлялись на книжном рынке в девяностые годы, жулики не сумели.

Исполнитель роли Верещагина рассказывает, что 27 ноября 1968 года многие жители Свердловской области наблюдали в небе над Уралом странные шары и видели даже взрыв одного из них.

По словам этого Верещагина, информация о происшествии появилась тогда же в свердловской газете. А в начале марта 1969 года колхозники из Березовского района обнаружили странный диск и сообщили об этом в КГБ.

На место находки прибыли солдаты, операторы КГБ засняли осмотр диска, а позже, в Москве, засняли и вскрытие тела гуманоида.

При этом по экрану проходит кусок первой страницы газеты за 29 ноября 1968 года, в которой, как нам говорят, опубликована

– НЛО и паутина дезинформации –

сенсационная новость. По жирным буквам названия газеты и по «Свердловскому горкому» ясно, что это «Вечерний Свердловск».



И вот тут первое легко проверяемое жульничество: подлинный номер этой газеты за указанную дату совершенно иной, в чём легко убедиться, зайдя в зал периодики нашей Национальной библиотеки. Ни одного слова о какой-либо катастрофе. Итак, перед нами ложь. Точка. Но мы поиграем дальше. Забавно понаблюдать за жуликами, решившими соорудить катастрофу НЛО и вскрытие «инопланетянина» для размазывания розуэллских событий 1947 года после появления кадров о вскрытии.

А кто подыграл тарелочным жуликам? Чья идея? Забавно, но выложено и это. Идея Игоря (фамилия не указана), реконструкция Анатолия Кутового. А авторские права (копирайт) принадлежат группе RUFORS (РУФОРС – Русская уфологическая исследовательская станция, созданная Н. Субботиным в 1990 году в Перми).



Вот вам и авторы антироссийской уфологической фальшивки.

В дальнейшем оказалось, что Игорь обиделся на меня за вмешательство в его фейковые идеи и не захотел указать ни свою фамилию, ни страну пребывания.

В 1996 году группа РУФОРС создала в Интернете сайт об НЛО «в свободном полёте». Ложь о катастрофе НЛО на Урале полетела по миру и очень пригодилась американцам.

Итак, задумку воплотил в жизнь Анатолий Кутовой. А вся эта история была выдумана в группе RUFORS, возглавлявшейся Николаем Субботиным.

Анатолий Кутовой жил в то время в Литве. Он известен главным образом рассылкой по миру письма Стоунхилла об этом ненавистном Борисе Шуринове, которого за стремление к правде «тарелочный» лгун Стоунхилл назвал «сталинистом», «уфологическим гангстером» и «антисемитом». А я, выросший в многонациональном довоенном и послевоенном Тбилиси в окружении **друзей**, среди которых были грузины, армяне, евреи, осетины, курды и, так уж получилось, ни одного русского, думал, что главное в уфологии – поиск правды.

[Оригинал журнала, в котором указаны исполнители фальшивки, сохранён. Это Notiziario UFO, N 22, Novembre 1998, p. 17.]

Наш (в прошлом) А. Хефман, переехавший на свободный Запад.

После выхода фильма выяснилось, что единственным человеком, сохранившим трезвую голову во всей этой завиральной катастрофе, оказался наш (в прошлом) Алекс Хефман, переехавший в США. Через своих российских знакомых он достал копию газеты «Вечерний Свердловск» за 29 ноября 1968 года и констатировал, что вся история высосана из пальца.

Возмущённый Алекс Хефман написал святую правду создателям фильма и рассказал о результатах своего расследования всему миру через Интернет. А хозяева фальшивки припугнули Хефмана, да так, что он стушевался и закрыл свой сайт, понимая, кто победит в «свободной и честной» дискуссии.

Итак, липа на лице.

Книга – примитивная суперобложка. В указанном номере газеты ни слова о катастрофе НЛО под Свердловском.

Казалось бы, на этом можно немедленно ставить точку. Я бы так сразу и сделал, но уфологический мир хотел знать правду в деталях. И поэтому к очередному международному уфологическому конгрессу пришлось расписать всё показанное по полочкам.

На опушке леса.

Из дикторского текста следует, что события разворачивались в марте 1969 года, когда о случайно замеченном странном диске было сообщено куда следует, то есть в КГБ. И вот к месту происшествия приезжают военные специалисты.

– НЛО и паутина дезинформации –

Мы видим опушку леса. Снег. А на подъезде к этой опушке стоят два американских «Виллиса» без номерных знаков. Гораздо дальше находится трёхосный грузовик, причем все машины зимой в летней комплектации (без тентов). В начале марта на Урале холодно, но создателям «кинодокумента», живущим в теплом Голливуде, их глупые консультанты не подсказали, что в наших широтах вообще, а в Свердловской области само собой, в зимнее время военный транспорт оборудуется фанерными или хотя бы брезентовыми кузовами.



Впрочем, это же игровое кино, выдаваемое наивной публике за документ. А в кино действуют свои законы, часто вступающие в противоречие с правдой-маткой. Ведь если машина крытая, то не видно, что там сидят солдаты. Вот и получилось голливудское кино про наш мартовский холодный Урал.



Клоунада вокруг «упавшего НЛО».

Забавно проходит и сверхсекретный осмотр упавшего НЛО. Солдаты, приехавшие на грузовике, направляются к месту, где находится прислонившаяся к дереву половинка какого-то диска.



И вот тут начинается нечто невообразимое, потому что одни солдаты с нашивками стройбата болтаются стадом между деревьями, другие держат автоматы как балалайки и пялят стволы автоматов друг на друга и на своих командиров. Можно предположить, что таким оригинальным образом изображается оцепление.



На абсурдную сцену обратили внимание и западные уфологи. [Форум «UpDates», Soviet UFO Crash – TNT KGB files 15.09.1998.]

«Оцепление выставлено без всякого знания дела. Солдаты направляют стволы во все стороны, даже на старших офицеров, рассматривающих объект. Оцепление выставляется на некотором расстоянии от объекта, и уж никто не должен направлять стволы автоматов на проводящих расследование...»

Военная форма.

Особый разговор о форме. Тут вступает в игру большой эксперт по СССР Пол Стоунхилл:

«Тип формы, это достаточно сложно, когда хотят создать фильм, соответствующий шестидесятым годам. Я видел немало фильмов, снятых в шестидесятых, и этот соответствует эпохе по всем характеристикам».

П. Стоунхилл – ценный консультант, «хорошо представляющий российскую уфологию на американской земле». (М. Герштейн.)

Да и куда уж лучше. Потому что после жульничества с газетой самая большая нестыковка касается именно военной формы. На солдатах шинели с нарукавным знаком «Военно-строительных отрядов», на погонах «СА». То есть форма, к которой мы привыкли. Но в марте 1969 года этой формы ещё вообще не было!

Правила ношения именно этой форменной одежды определены приказом министра обороны № 191 от 26 июля 1969 года. То есть через четыре месяца после липовых событий на опушке леса.

Приказ, однако, приказом, а новая форма появилась только с осенним призывом. Но в нашей громадной стране новая форма не могла быть внедрена повсеместно в сжатые сроки на раз-два. Даже в 1970-м и в 1971-м годах старая и новая модели шинели (без пуговиц и с пуговицами) продолжали сосуществовать. И понятно, что никто не начинал внедрять новое со стройбата. Вот пример из 1971 года.



Даже через два года после приказа кто-то в новой шинели, а кто-то донашивает старую.

Итак, шинелей, которые мы видим в фильме, не было в Советской Армии в марте 1969 года! Эта модель была введена приказом Министра обороны только в июле 1969 года и начала появляться в последнем квартале того же года на солдатах нового призыва.

Эксперту о бляхах.

Постановщики фальшивки ничего не знали о том, что солдатам полагается подпоясываться солдатским ремнем с бляхой, а не офицерским, и поэтому в фильме все стройбатовцы ходят исключительно с офицерскими ремнями.

Это после распада Советского Союза на какое-то время восторжествовал бардак, и стройбатовец мог напялить что угодно. А в 1969 году за такую самодеятельность со стройбатовцем разобрались бы по полной программе.

Торжественные похороны эпизода на опушке леса

И вдруг нашлась не просто очевидица, а непосредственная исполнительница в 1998 году (!) руководящих указаний американских постановщиков спектакля об осмотре якобы в 1969-м «упавшей тарелки».

После появления в газете «Московский комсомолец – Урал» (№ 39) информации о показе якобы документальных кадров о катастрофе НЛО вблизи города Березовский в редакцию газеты в Екатеринбурге пришла случайно оказавшаяся в городе ассистент режиссера московской киностудии имени Горького Ольга Долгалёва.

Ольга Долгалёва рассказала, что зимой 1998 года в Москве появились два американских телевизионщика. Они предложили ей «халтурку», и Ольга согласилась. В команде, которую набрали американцы, было два малоизвестных артиста. (Их фамилии Долгалёва называть не стала. Не буду и я. Тем более, что для артистов это был всего лишь случайный заработок, и они не знали, как всё это будет обыграно.)

В результате в «МК-Урал» появилась заметка, окончательно похоронившая эпизод с диском на опушке уральского леса, снимавшийся в подмосковном Алабино.

«...Два американских телевизионщика, режиссер и оператор, суетились, – рассказала О. Долгалёва. – Будучи людьми супер-

молодыми, они хотели всё сделать реактивно, к тому же парням из Массачусетса долго работать на морозном воздухе было некомфортно. А зима в России как раз выдалась на славу – её ледяное дыхание чувствовалось в подмосковном Алабино даже в конце февраля.

Подмосковное Алабино для киношников, снимающих фильмы на военную тематику – давно облюбованный рай. Населённый пункт буквально нашпигован воинскими частями, а потому для любой массовки можно набрать сколько угодно солдат.

Американцам-то как раз много людей не требовалось. Им нужна была рота. За небольшую денежку, сунутую нужному офицеру, они роту пленили. Ольга Долгалёва вспоминает, что особенно важно было нарядить массовку "под старину". Янки всё выпрашивали у костюмера, как выглядели советские вояки в конце 60-х.

Но реквизита было маловато. В особом дефиците оказались штаны. А потому некоторым солдатам пришлось прогуливаться перед камерой в камуфляжных.

Бесштанная команда должна была на лесной опушке выгрузиться из двух джипов военного образца (из тех самых, что днём раньше были одолжены в соседней части и на которые только что приклеили бумажные красные звёзды), а дальше чётко следовать указаниям людей в штатском.

Люди в гражданских пальто изображали каких-то начальников, как бы офицеров КГБ. Они были настоящими российскими актёрами, правда, "эпизодниками", поэтому их никто не узнал, несмотря на то, что один играл героя второго плана в сериале "Петербургские тайны". Актёры халтурили.

Весь этот шабаш танцевался вокруг странного пятиметрового диска. Диск был пенопластовый. А потому его всё время сдувало. Дубль за дублем "бесштанная команда" под чутким руководством хитроумных янки и "серых кардиналов" отечественной "фабрики грёз" разыгрывала обнаружение большой пенопластовой шляпы в зарослях лип.

Ольга Долгалёва испытала настоящий шок, когда узнала, в какой аванюре ей пришлось принимать участие. По фотографиям, опубликованным в нашей газете, она узнала Алабино, "генералов КГБ" и солдат ракетно-зенитной дивизии Четвёртой отдельной армии.

Уже потом она припомнила, что американские друзья почему-то непременно хотели воткнуть свою пенопластовую "тарелку"

между берёз. Твердили о каком-то Берёзовском, названном в честь знаменитого русского деревца. Какое отношение уральский городок имел к рекламному ролику, а именно так было преподнесено россиянам всё происходящее, американцы объяснить не хотели. Да их особо никто и не спрашивал. Потому что ни один человек, трамбовавший снег в тот февральский четверг на опушке леса в Алабино, даже и представить себе не мог, что присутствует при настоящем великом историческом событии – крушении корабля инопланетян в зимнем уральском лесу». [А. Панова. «МК–Урал», 5.11 – 12.11.1998.]

Вот так бесславно окончилась та часть фальшивки, которая напрямую связана с липовым номером газеты «Вечерний Свердловск» и с военной формой.

Антонио Хунеус.

Антонио Хунеус быстро разобрался в голливудском киноискусстве.

«Само собой разумеется, что нет никаких трудностей в приобретении или в прокате военной формы и оборудования советской эпохи. Всё можно было соорудить при очень скромных затратах, если исходить из голливудских стандартов.

Много разоблачительной информации я узнал от аргентинского уфолога Алекса Чионетти (Alex Chionetti), работавшего в кино и в телебизнесе в Лос-Анджелесе. Чионетти знаком с сотрудником Associated Television Дэвидом Мак-Кензи (David McKenzie) и вёл дела с этой компанией». [J.A.Huneeus. UFO Chronicle. Fate. January 1999, V.51, # 1, p.11.]

Алекс Чионетти.



С Алексом Чионетти я встречался неоднократно. Так что выслушал историю про голливудских жуликов непосредственно от него

Чионетти знал, что фильм был фальшивкой, снятой в России по сценарию Голливуда.

Один из «бывших секретных агентов» был известным ему лично актёром, постоянно «крутившимся во круг студии».

– НЛО и паутина дезинформации –

Фамилия McKenzie, названная Алексом Чионетти, фигурирует в списке группы, прилетевшей в Москву в 1998 году для съёмки в Подмосковье «катастрофы 1968 года под Свердловском».

Расследовать, так расследовать.

Ольга Долгалёва упомянула только двух американцев, тех, с кем ей пришлось работать напрямую. Но я выяснил, что группа киношников состояла из семерых специалистов «по российской уфологии». Вот их имена. 1. Pam. 2. Moore. 3. Tholstrab. 4. O'Leary. 5. **Mc Kenzie**. 6. Estrada. 7. Mercovitch.

Эта команда «Associated TV team» приехала в Москву 26 февраля и покинула нашу страну 2 марта 1998 года. К приезду группы все сцены были продуманы до мелочей. То есть всё было готово.

Само собой разумеется, что была проведена работа по раздаче долларов нашим участникам «документального фильма».

Права человека – хорошее дело.

Права человека – хорошее дело. И туризм – неплохое. Поэтому приезжайте в Россию, в Простоквашино или в Алабино, снимайте паршивые ролики про липовые катастрофы НЛО, ругайте КГБ, Россию, отводите душу, потому что так свободно и так смачно поливать свои домашние цеэрушные и другие спецслужбы не получится – они быстро натрут нужное место.

Что ещё? Остались вопросы у эксперта Стоунхилла и у его сторонников? В 1998 году я раскопал многое и мог рассказать, где обедали эти семеро и что они пили.

ВСКРЫТИЕ САМОГО ВСКРЫТИЯ.

Промашка с Семашко.

В фильме нам показывают некий документ о вскрытии, под которым стоит хорошо читаемая подпись: Толмаков, зам. декана кафедры анатомии Московского медицинского... На этом строчка выходит за кадр, а далее мы видим «Семашко». В 1969 году единственным мединститутом имени Семашко был Московский медицинский стоматологический институт (ММСИ), благополучно существующий и в наши дни. [С 1999 года Московский государственный медико-стоматологический университет (МГМСУ).]

Понятно, что создатели фальшивки хотели направить тех, кто займётся поисками правды, по заведомо ложному пути. Увы, эта затея сразу же провалилась.

Уже упоминавшийся А. Хефман разобрался с документом «Семашко» и выяснил, что «зам. декана кафедры анатомии» – всего лишь набор слов, ибо в ММСИ во главе кафедры анатомии всегда был заведующий кафедрой, а не декан. К разряду выдумок относился и Толмаков. Таким образом, красивый «документ» лопнул. Но только для тех, кто искал правду. Все же остальные заглатывали сенсацию по ходу развития липовых событий вокруг «катастрофы НЛО», построенной из той же липы.

Далее всё просто.

Так уж получилось, что мои друзья знали заведующего кафедрой нормальной и топографической анатомии человека ММСИ им. Семашко Л. Колесникова (академика РАМН, президента Всероссийского научного общества анатомов, гистологов и эмбриологов, почётного члена всех научных обществ в мире, где только идёт речь об анатомии и патологоанатомии).

Я представил видеокассету на заседании кафедры. Хватило минуты просмотра, чтобы определить по мраморным столам с желобками место, где проводилась съёмка: Это была кафедра анатомии бывшего 1-го Медицинского института им И.М. Сеченова, называющегося теперь Медицинской академией им И.М. Сеченова. Дальнейшее направление поиска было определено.

«Секретная биологическая лаборатория КГБ».

Всё должно развиваться под знаком сенсации.

Во второй части фильма его создатели показывают нам здание, в котором, по их словам, происходило вскрытие в марте 1969 года. При этом идёт такое враньё, что ни в сказке сказать, ни в книжке Стоунхилла описать. Раньше, мол, здесь располагалась секретная биологическая лаборатория КГБ, а теперь в здании находится частное учебное заведение.

Эта глупая сказка пригодна только для западных лопухов, но уж никак не для москвичей. Потому что нам показывают Кафедру анатомии Медицинской академии им. И.М. Сеченова, и находится это здание рядом с Манежной площадью, в самом центре Москвы.

Цирк со вскрытием.

Особый восторг у доверчивых зрителей вызывают кадры, связанные со вскрытием, как нам говорят, гуманоида.

Этот кусок фильма оказался плохо поставленной сценкой, в которой участвуют трое молодых людей студенческо-аспирантского

возраста, выдаваемых за патологоанатомов, и одна студентка, играющая роль стенографистки Пшонкиной.

Они стоят вокруг стола, на котором лежат торс без кожи и рука. Вся публика в праздничном одеянии: белоснежные халаты, руки в тонких хирургических перчатках, без клеёнчатых передников, без шапочек и без масок.

Эта несуразица позволила (в соответствии со сценарием) какой-то даме, представленной нам американским армейским патологоанатомом, пройти грязным языком по нашей медицине, высказав свою точку зрения по поводу безалаберности и бесшабашности «советских врачей», пренебрегающих элементарной осторожностью при проведении столь уникального вскрытия.

«В тонких перчатках, без шапочек, без фартуков. Подобное невозможно в Соединенных Штатах, но это так типично для Советов», – сказала в фильме тётя–«голливудский специалист», пригвоздив к позорному столбу всю нашу патологоанатомию.

Нет, хитрая американская тётя-мотя, работающая по сценарию, выдающему спектакль художественной самодеятельности за кинодокумент величайшей важности. У нас вскрывали и вскрывают по общепринятым стандартам в соответствующих перчатках и фартуках. Так что приезжайте и вы, не пожалеете. А я уж прослежу, чтобы вскрывающий вас был в шапочке и в соответствующих процедуре перчатках.

Кругом белые халаты.

– А почему же всё-таки там все в белых халатах да в тонких перчатках? Кто эти люди? Сотрудники секретной лаборатории КГБ? – спросил меня кто-то из присутствовавших в зале во время уфологической конференции в Кальяри (остров Сардиния, Италия).

Многим хотелось верить в сенсацию, а я всё испортил.

Приходилось портить настроение публики и дальше:

– Это объясняется просто. Если у студентов идёт занятие с давно искромсанным трупом, если не нужно ничего резать, прикладывая какие-либо усилия, а так, – поковыряться, рассказывая, что, где да зачем, то тонкие перчатки удобны и практичны. Что же касается белых халатов, удививших строгую американскую тётю, то скажите, где вы видели студентов в фартуках мясников? А вот вам и пример: на сделанной мной фотографии – группа студенток и перед ними растерзанный труп женщины, с которым возятся уже десять лет. Обратите внимание на белые перчатки, лежащие у ног трупа. (Я показывал фотографии.)

А что же там вскрывают?

Показанное в фильме вскрытие забавно: вскрывается или не вскрывается неизвестно что, но так, что глупее не придумаешь. Все присутствующие наложили руки на учебный кусок торса, чтобы нам меньше было видно. Никто даже и не пытается удалить грудину для того, чтобы обнажить внутренние органы в столь сенсационном, как нам пытаются внушить, случае – портить-то ничего нельзя (!), а нам показывают, как рука лезет под рёбра и вытаскивает оттуда кусок чего-то... Не буду томить: просто кусок смоченной тряпки.

Прошло уже много лет с тех пор, как я влез в эту историю. Теперь могу признаться, что о многом ранее промолчал. Без ущерба, конечно, для общего контекста расследования. И без ущерба для тех, кто, будучи в шаге от фальшивки, оказал мне в то время содействие.

Тогда одного из троих, стоящих за столом, привели ко мне домой. По правилам игры я сделал вид, что не опознал его, а он по тем же правилам молча забился в угол комнаты, смотрел на экран телевизора и с изумлением слушал сказку про то, как КГБ разделался в 1969 году с трупом гуманоида. После чего, по тексту фильма, все участники вскрытия тут же умерли. То есть и он сам в том числе. Прямо в марте 1969 года.

Страху то было, мы аж бутылку виски прикончили за упокой. Но о смертях поговорим позже.

Урок анатомии.

В середине девяностых я выступал перед членами Российского научного общества патологов, морфологов и эмбриологов с лекцией, в которой речь шла о Розуэлле и о фильме «Вскрытие инопланетянина». На моём выступлении был и зав. кафедрой анатомии Медакадемии им. И.М. Сеченова, академик РАМН М.Р. Сапин, и меня попросили выступить перед студентами.

После появления фальшивки «под Свердловском» и определения места съёмки, я решил воспользоваться старым знакомством и поехал на кафедру анатомии, чтобы всё осмотреть на месте и сделать несколько фотографий.

На лестнице чуть не столкнулся с профессором Этингенем Л.Е., который фигурирует в фильме в окружении студентов. Мы раньше встречались, поэтому я сразу перешел к делу.

– Лев Ефимович, Вы помните, чтобы вас снимали во время занятий?

– НЛО и паутина дезинформации –

– Когда? Что-то припоминаю. Действительно, кто-то нас снимал, но я был занят со студентами... Впрочем, снимали не в первый раз. А в чем дело, собственно говоря?

– Да вот американцы рассказывают, что раньше это была Биологическая лаборатория КГБ, здесь вскрывали инопланетянина.

– Вы шутите?

– Нет.

– Ну тогда они совсем спятили.

На этом мы и расстались. Он поднимался по лестнице с мыслью о том, что создатели фильма спятили, а я спускался с мыслью о том, что оплаченная работа по созданию фальшивки была выполнена на очень низком уровне.

И тут заметил заведующего кафедрой М.Р. Сапина. Увидев меня, он сразу всё понял, потому что уже был в курсе моего расследования.

– Что вы здесь делаете? Не нужно об этом говорить.

Говорить-то было нужно, но в студенческой толчее я бросался в глаза по возрасту, да и без белого халата казался чёрным пятном на снегу. Требовался молодой человек, который мог бы сойти за студента и прогуляться по всем помещениям в поисках стены с плакатами, которые мы видим в фильме. С этой задачей блестяще справился В.Е. Шевцов.

В дальнейшем между И. Царевым («Труд-7») и заведующим кафедрой М. Сапиным состоялся телефонный разговор, в ходе которого М. Сапин сказал следующее:

– Да, могли снимать и у нас. Студенты во время занятий или скрытой камерой. Профессиональные съемки? Тоже возможно. У нас вход свободный, разрешения у меня никто не спрашивал, я не в курсе. Этинген Лев Ефимович? Да, что-то вспоминаю. Могли снимать во время занятий. Студенты работали с учебным пособием, могли снять так, что тело было прикрыто, а потом выдать за пришельца. У нас никаких вскрытий инопланетян никогда не проводилось. У нас нет пропускного режима, снимать мог кто угодно.

Конфуз? Само собой, но за деньги. Деньги сегодня – конфуз завтра. Деньги завтра – конфуз послезавтра.

Вот так и наступило послезавтра.

Голливудские жулики хоронят троих «вскрывателей» в белых халатах.

Для нагнетания драматизма в фильме говорится, что все трое в белоснежных халатах, проводивших вскрытие «гуманоида», скон-

– Борис Шуринов –

чались в один и тот же день, 24 марта 1969 года, буквально через неделю после вскрытия. И для пущей достоверности нам демонстрируют три свидетельства о смерти.

Но консультанты из того же детского сада. Поэтому создатели «кинодокумента» в очередной раз здорово промахнулись, используя бланки, введенные в обращение в середине семидесятых и заменённые в начале девяностых годов. При этом в строке «Республика» умники проставили не РСФСР, а РФ, то есть «Российскую Федерацию»! Изготовители фальшивок не знали, что попавший к ним в руки бланк был заполнен уже после распада СССР.

Жулики показывают три свидетельства о смерти, в соответствии с которыми трое врачей, проводивших вскрытие, умерли в один и тот же день, 24 марта 1969 года. Но тогда была РСФСР. Вот часть подлинного «Свидетельства», выданного в 1969 году.



А у жуликов стоит РФ – Российская Федерация.

В официальных документах РФ появилась только в день принятия Конституции РФ (12 декабря 1993 года).

Вот это из фильма жуликов.



Таков один из примеров из фильма о катастрофе НЛО в Советском Союзе и вскрытии инопланетян, созданного якобы на основе секретных материалах из архивов КГБ.

Италия – 1998.

В декабре 1998 года в ходе уфологического конгресса в Кальяри (остров Сардиния, Италия) я не оставил от фальшивки камня на камне. Среди участников конгресса был живший в США итальянец Маурицио Байата, к тому времени уже вложивший деньги в видеокассету на итальянском языке..

И вдруг такая незадача – я разоблачил все эпизоды фильма, на базе которого предполагались разговоры об инопланетянах.

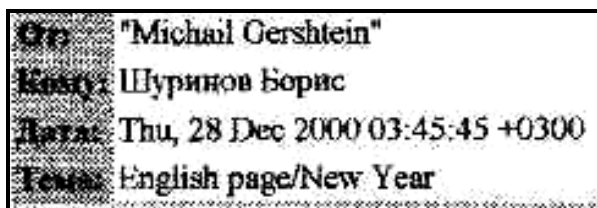
Затрещал бизнес на фальшивке. И Маурицио Байата заявил, что я – агент КГБ, выполняющий задание по сокрытию правды о катастрофе НЛО и о вскрытии инопланетян в СССР.

Весной 1999 года я повторил разоблачение в ходе конгресса в Сан-Марино. И опять Байата кричал, что я выполняю задание КГБ.

Критиковать можно, только осторожно.

В двухтысячном году я поместил в созданный сайт «Чёрные страницы российской уфологии» текст о липовых «Секретных документах КГБ об НЛО», в котором среди прочего отметил роль Пола Стоунхилла в придании достоверности фальшивке. Страницы были на русском и английском языках.

М. Герштейну понравилась правда. О чём он и написал.



Уважаемый Борис Аполлонович!

Не без удовольствия прочел Вашу английскую станичку на сайте.

Давно было пора дать понять западным
уфологам, кто есть кто или что...

Поздравляю с Новым Годом!

Михаил Герштейн

Новый год – это хорошо, но не всем всё нравится. Эксперту Полу (Павлу Борисовичу) Стоунхиллу, например, не понравилось.

И вот тут я столкнулся с очень своеобразной реакцией на защиту уфологии от дезинформации.

На самом большом уфологическом англоязычном форуме Стоунхилл перешёл к хамству. Но меня поддержали участники форума.

Герштейн быстро одумался.

И вот тут в защиту жулика Стоунхилла совсем уж неожиданно для меня выступил М. Герштейн. Тот самый, который только что написал «Давно было пора дать понять западным уфологам, кто есть кто или что...»

Аргументация Герштейна была безукоризненна.

Главное – Стоунхилл «хорошо представляет российскую уфологию на американской земле». А тут ещё был и экономический аспект. Оказывается, Стоунхилл присылает Герштейну литературу на английском.

«Было бы страшно обидно всего этого лишиться», написал мне М. Герштейн в мае 2001 года.

А затем М. Герштейн вообще рассердился.

«"Чёрные страницы" Бориса Шуринова стали еще чернее», заявил в Интернете М. Герштейн, вдруг сообразивший, что есть очень важное обстоятельство, требующее защищать своего анти-российского коллегу Пола Стоунхилла.

Такова российская уфология изнутри.

Дерьмовые смельчаки из-за бугра

Завлекаловка для купивших кассету заключалась в вынесенном в заголовок Комитете госбезопасности. Это понятно, ведь аббревиатура «КГБ» давно уже превратилась на Западе в товарный ярлык и успешно используется на мировом рынке в качестве приманки. И сегодня без «КГБ» и «Совершенно секретно» на западном свободном рынке гнилую морковку не продашь.

Причем говорить о своих спецслужбах западные смельчаки-умники избегают – я тому неоднократный свидетель на международных конференциях, а если уж и возникает вопрос, то каждое слово взвешивают с особой тщательностью, на всякий случай, потому что жизнь – хитрая штука. Попадешь в интересный список и заскучаешь.

Другое дело – проявить стремление к свободе и демократии и полить из-за бугра КГБ.

1999 год. С ОПОЗДАНИЕМ О ПОВТОРНОМ ВИЗИТЕ.

В 1999-м узнали о похождениях Нэппа в 1996-м.

После удачного шопинг-тура американская «заинтересованная организация» надеялась на продолжение распродажи военных материалов по неопознанным летающим объектам. Но 29 января 1994 года в «Советской России» появилась уже упоминавшаяся моя статья «Если вам без дураков скучно».

Статья быстро долетела до «центра» и там заскучали, так как сообразили, что произошло непредсказуемое: в России, которая уже воспринималась ими как проходной двор с военными торговыми лавками, нашёлся человек, разложивший по полочкам «жемчужины», обслуживавшие «спецтуристов», и нашлась газета, согласившаяся опубликовать статью. И в этом заслуга Анатолия Листратова. В январе 1994 года без его настойчивости ничего бы не получилось.

Напомню концовку моей статьи «Если вам без дураков скучно». [Советская Россия, 29.01.1994.]

Господа из «Алтамира комьюникейшн груп»! Приезжайте к нам еще. Если вам без дураков скучно.

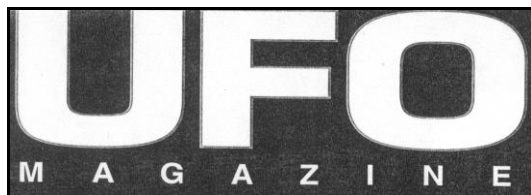
Да и военные, может, не все еще продали и не все рассказали.

Б. А. ШУРИНОВ.

«Алтамира коммюникейшн» отошла в сторону, довольствуясь тем, что удалось купить, узнать из первых уст и разнюхать. А отработавший на ЦРУ журналист заскучал без дураков и решил прощупать наши военные закрома ещё разок в одиночку. Без «Алтамиры» он больше походил на журналиста-общественника. К тому же у Нэппа имеется ряд публикаций по проблеме НЛО, и его знают в уфологических кругах.

В 1996 году Нэпп прилетел в Москву. Я знал о прилёте, но о деталях информации не было. Оказалось, что публикация в «Советской России» негативно отразилась на московском рынке военных

документов и на свободе ознакомления с работами, ведущимися в Генштабе Российской Федерации. Свои впечатления от второго визита Нэпп изложил в 1999 году в английском журнале «UFO Magazine». [Vol.14, No. 4, 1999.] Почему только в 1999-м? Всё ещё на что-то рассчитывал?



Этот журнал выпускал Грэхэм Бэдсолл (1954-2003), с которым я встречался дважды.



«Российские космические секреты».
«Уфологическое досье обнаружено».

Рисунок на обложке многообещающий. Но это «воспоминания о прошлом». Из довольно обширной статьи Джорджа Нэппа (стр. 23-31) следует, что продолжения банкета не получилось.

Возмущение Джорджа Нэппа.

Статья в «Советской России» возмутила Нэппа. Где демократия, где элементарные права человека, если уж нельзя купить у российского полковника российские военные документы, в том числе и всё ещё секретные? И в «UFO Magazine» Нэпп выразил свое неудовольствие следующим образом.

«Русские, которые нам помогли, были резко атакованы – поимённо – в московской газете, известной своим коммунисти-

ческим уклоном. Соколов и другие были изображены предателями за продажу их страны».

"The Russians who had helped us were bitterly attacked—by name—in a Moscow newspaper known for its communist leanings. Sokolov and the others were described as traitors for selling out their country."

Нэпп подробно изложил свои горькие размышления о демократии. И «заложил» ещё разок своего подручного Николая Капранова, а заодно и добрых военных и штатских торгашей и болтунов, вспомнив предысторию и первый приезд в Москву в 1993 году.

А раз так, то и я расширю кругозор тех, кому полагалось отслеживать каждый шаг любой заокеанской разведделегации, но они этого не делали.

О Николае Капранове.

Нэпп рассказал, почему они завербовали именно Капранова во время его пребывания в США.

По словам Нэппа, Николай Капранов обучал советских космонавтов засекать американские ядерные подлодки из космоса и был советником по вопросам национальной безопасности в Российском парламенте и в Академии наук. К тому же у него было много знакомых в высоких военных кругах и среди интеллигенции. Понятно, что всё со слов самого Капранова.

Капранов сказал американцам, что прежде он не имел никакого отношения к изучению проблемы НЛО, но раз надо помочь, то согласился найти знающих людей. В течение восьми месяцев он отслеживал людей, которые им были нужны. Проверял их и перепроверял, отбрасывая подозрительных.

Нэпп пишет:

«Весной 1993 года мои коллеги и я, мы приехали в Москву посмотреть, что получилось. И мы не были разочарованы».

И Нэпп перечисляет тех, с кем они уже встречались. Коль скоро речь идёт о «патриотах», то пробежимся по тексту.

Б. Соколов.

Полковник Борис Соколов сказал в 1993 году американцам, что ему было приказано Министерством обороны возглавить беспрецедентное изучение проблемы НЛО в общенациональном мас-

штабе. Изучение продолжалось в течение десяти лет. Каждая в/ч имела приказ-инструкцию по полному расследованию всех инцидентов, связанных с НЛО.

Вот вам и «Сетка-МО».

Соколов получил тысячи отчётов, составленных на основании наблюдений миллионов очевидцев. В том числе 40 или более случаев, когда военные самолёты устремлялись за НЛО. В трёх случаях самолёты разбились, а два пилота погибли. В одном тревожном случае неопознанные летающие объекты маневрировали над советской базой с ядерными ракетами и каким-то образом изменили коды запуска.

По словам Соколова, задача состояла в том, чтобы понять, как НЛО выполняют то, что наблюдают очевидцы.

А. Савин.

Нэпп по-прежнему не называет фамилию «добряка» из Генштаба, но повторяет то, что уже нам было известно по статье 1993 года, в которой «спецуристы» основательно «заложили» свои военные источники.

Нэпп опять упоминает тему с кодовым названием «Нить-3» и говорит, что, по словам руководителя темы, российские военные уже давно пришли к выводу, что неопознанные летающие объекты представляют технологию какой-то очень развитой цивилизации.

Вывезли немало.

Тут Нэпп даёт некоторые цифры.

«Нам удалось получить **несколько тысяч** страниц документов по НЛО, включая и такие, которые всё ещё **засекречены**».

Всё ещё **засекречены**. Удалось **получить**? Удалось **купить**.

Большая часть документов из расследования, проводившегося Министерством обороны под руководством полковника Бориса Соколова.

Несколько дюжин были отобраны из всё ещё секретной темы «Нить-3».

Некоторые документы из Академии наук. А в этом направлении упоминается только Ю. Платов. Я не знаю никого из россиян, интересовавшихся проблемой НЛО, кто получил бы какие-нибудь документы из Академии наук. Выходит, что надо иметь американский паспорт? И ещё кое-что американское?

Что же касается «нескольких дюжин», отобранных из всё ещё секретной темы, то не за эту ли «благотворительную» акцию генерал-майор А. Савин стал **генерал-лейтенантом**?

Нэпп делает вывод.

«Единственная в мире другая супердержава давно пришла к выводу, что неопознанные летающие объекты реальны, что они “откуда-то из другого места” и что они заслуживают изучения на самом высоком уровне».

И ещё о том, что очень удивляет.

Всё написанное о похождениях «спецтуристов» в Москве взято мной из открытых источников и свидетельствует о презрительном отношении американцев к торговцам российскими военными документами.

Ничего сложного. Завербовали Н. Капранова для выполнения чёткой задачи. И он отыскал в Москве нужных людей, втесался в доверие, подготовил рынок. Рынок сработал. Документы по теме «НЛО» вывезены, в том числе и секретные.

Так зачем же американцы всех «заложили»?

Программа «Алтамиры» была выполнена, автором статьи в 1993 году был алтамировец Брайан Грэш, старший вице-президент.

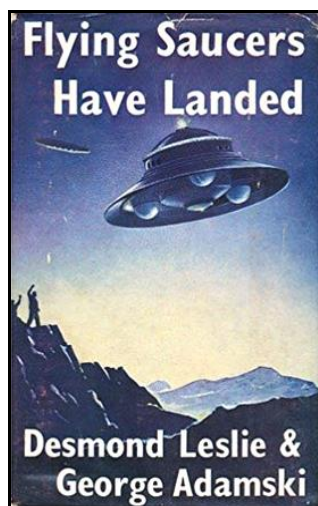
В первой и во второй статье только один человек был оставлен в тени. Выходит, что Савина Джордж Нэп считал единственным человеком «при делах», пригодным для контактов в дальнейшем, а остальных можно было запросто списать после разового употребления.

Понятно, что после появления моей статьи в «Советской России» (29.12.1994) все контакты превратились в использованный материал. И «Алтамиру» их судьба не волновала.

ДЭСМОНД ЛЕСЛИ.

Первая встреча.

Уже упоминавшаяся книга Дэсмонта Лесли и Джорджа Адамского «Летающие тарелки приземлились» вышла в 1953 году. [Desmond Leslie, George Adamski. Flying saucers have landed. 1953.]



Напомню, что книга состоит из двух частей. Первая часть, (три четверти всего объёма), написана Дэсмондом Лесли. Это очень интересный материал о наблюдении неопознанных объектов в истории нашей цивилизации, положивший начало разговорам о палеоконтакте.

Во второй части, написанной Д. Адамским, фантастика зашкалила. Автор рассказывает о встрече с инопланетянином, прилетевшим с Венеры.

Как получилось, что скрупулёзный искатель серьёзной информации оказался, судя по обложке, соавтором фантазёра?

На этот вопрос мог ответить только сам Дэсмонд Лесли. И я полагал, что этот вопрос останется без ответа. Но жизнь распорядилась иначе. В 1998 году мы встретились в Сан-Марино.



Оказалось, что Дэсмонд Лесли видел упоминавшуюся передачу по Первому каналу французского телевидения, в ходе которой я ударил по руке очень известного французского актёра, попытавшегося превратить разговор о неопознанных летающих объектах в забавный балаган.

Но тогда поговорить в спокойной обстановке не получилось, так как вокруг Дэсмонта Лесли постоянно было много людей. Было видно, что Дэсмонд что-то хотел сказать именно мне, но всякий раз вопросы сыпались со всех сторон...

(Фото: 1998 год. Сан-Марино.)

Вторая встреча.



Прошло два года. В двухтысячном году мы снова встретились в Сан-Марино. Болезнь быстро прогрессировала, это уже был совсем другой человек.

Дэсмонд Лесли пригласил меня в свой номер в гостинице. В течение часа мы обсуждали многие аспекты проблемы.

В своих выступлениях я всегда призывал своих коллег к абсолютной честности в подходе к проблеме, к отказу от фантазий. Многим это не нравилось, так как на конгресссах были нужны свежие сенсации. И Дэсмонд Лесли это не прозевал.

Дэсмонд сказал, что он разделяет мою позицию и что появление написанного им текста о наблюдениях неопознанных объектов в далёком прошлом в одной книге с безграничными фантазиями Джорджа Адамского было для него неприятным сюрпризом от издательства, заинтересованного в сенсациях. Дэсмонд вообще не знал Адамского. Они впервые встретились только через четыре месяца после выхода книги.

В нашем разговоре не был забыт и вопрос о так называемых контактёрах. Оказалось, что впоследствии Дэсмонд повидал всех первых «контактёров», получавших удовольствие от своих завиральных рассказов про встречи с инопланетянами.

Дэсмонд попытался написать это. Но рука не держала ручку. А ручка не подчинялась руке. И получилось вот так.

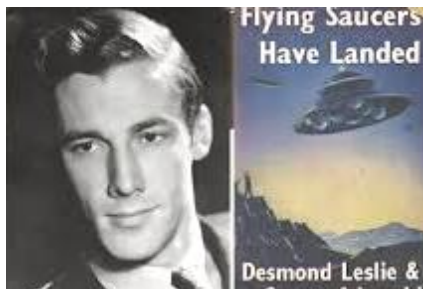
I knew personally
All the 1st contacters

«Я знал лично всех первых контактёров...»

Через два месяца после нашей встречи племянник самого известного премьер-министра Великобритании Уинстона Черчилля Дэсмонд Лесли скончался.

(29.06.1921 – 21.02.2001.)

Дэсмонд Лесли в 1953 году.



МИР ВЗДРОГНУЛ ОТ ЛЖИ? НЕ СТРАШНО.

В уфологии крутятся не только «полезные идиоты», желающие «книгу написать», но есть и большие хитрецы.

Есть хитрецы российского масштаба, но если уж получается, то почему бы не набить себе цену, обманывая интересующихся на Западе российской уфологией? Мы уже видели, как Марина Попович и Валерий Уваров **врали** на всемирном уфологическом конгрессе в Тусоне в мае 1991 года. И далее всё было в том же духе.

В 2007 году вышла книга М. Герштейна «Тайны НЛО и пришельцев». Начинается она с благодарностей, причём упоминается много фамилий, но особая благодарность не всем. И это хорошо, потому что сразу видно, кому большое спасибо. И тут же даётся характеристика того, кому выражается благодарность.

«Особую благодарность я выражаю... Валерию Михайловичу Уварову, достойно представляющему российскую уфологию на международном уровне». [«Тайны НЛО и пришельцев», 2007. С. 6.]

М. Герштейн не знает про спектакль в Тусоне? Увы, всё знает, но пишет так, как ему нужно. Уфология, образно говоря.

Приглядимся к Уварову, **«достойно** представляющему российскую уфологию на международном уровне». Для этого совершим перелёт в 2003 год. А раз перелёт, то здесь напоминание «пристегните ремни» очень актуально.

Russian Government & Current UFO Activity

An Interview with Valery Uvarov By Graham Birdsall

© by Graham W. Birdsall © 2003

Quest Publications International Limited

www.ufomag.co.uk.

Extracted from Nexus Magazine - June-July 2003

**ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИИ и АКТИВНОСТЬ НЛО.
Интервью Грэхэма Бэдсола с Валерием Уваровым.**

Первая публикация в апрельском номере (2003) журнала «UFO Magazine» (Quest Publications International Limited).

Отрывок из интервью приводится по журналу **Nexus Magazine**, Volume 10, Number 4 (June-July 2003).

Интервью не из коротких. Дать весь текст полностью – комнатные цветы от удивления повыскакивают из горшков. Основное привожу и на английском, иначе трудно поверить, что такое вообще возможно **нагородить** «на международном уровне».

Graham Birdsall:

– What is your official title?

Грэхэм Бэдсол:

– Каков ваш официальный титул?

– This, then, is an official Russian government agency?

– В таком случае это официальное агентство российского правительства?

Valery Uvarov:

– I am head of the Department of UFO Research, Science and Technical, National Security Academy, based in St Petersburg, Russia.

Валерий Уваров:

– Я начальник Управления научно-технических уфологических исследований Академии национальной безопасности, находящейся в России в Петербурге.

– Absolutely. I am answerable to two people above me. They are answerable to the next person above them, who is **our President [Putin]**.

– Конечно. Я подчиняюсь двум людям, стоящим надо мной. Они несут ответственность перед человеком, находящимся выше. **Это наш Президент [Путин]**.

Цепочка «Уваров→два человека→Путин» облетела весь мир.

Продуманная дезинформация живёт по очень чётким правилам. Запуск «информации», её подхват участниками «мероприятия», вовлечение ищущих сенсации издателей и «полезных идиотов» в дальнейшее распространение лжи, перевод навороченного-навранного на разные языки, и вот уже дезинформация успешно покатила по миру. Важны ожидаемые результаты. Валерий Уваров соврал про своё место работы и про цепочку «Уваров–Путин», зная, что разговаривает с издателем известного уфологического журнала, который **обязательно** опубликует столь сенсационную новость. А далее надёжный единомышленник Михаил Герштейн обязательно напишет, что Уваров **достойно представляет российскую уфологию на международном уровне**.

Вернёмся к интервью.

(ГБ – Грэхэм Бэдсолл, ВУ – Валерий Уваров.)

ГБ: – Существует активное сотрудничество между официальными представителями аэрокосмических агентств НАСА и России на техническом, научном и, может, даже на военном уровне. Поддерживаете ли вы связь с зарубежными организациями вроде вашей?

ВУ: – По правде говоря, как раз за пару дней до вылета в США у меня была встреча с моими, скажем, боссами. И они сказали, что очень заинтересованы в сотрудничестве с другими организациями, скажем, нашими друзьями на Западе.

Боссы Уварова? Никакого секрета. Это те двое, которые подчиняются Путину?

Достойно на международном уровне.

Достойное представление российской уфологии на английском языке мы уже видели. А этот текст гуляет по Интернету на всех языках. Вот строки с упоминанием Путина на португальском.

Graham Birdsall (GB): Qual é o seu título oficial?

Valery Uvarov (VU:) Sou chefe da Repartição de Pesquisa OVNI, Ciência e Academia de Segurança Técnica, Nacional, fundada em St. Petersburg, Rússia.

GB: Esta então é uma agência oficial do governo russo?

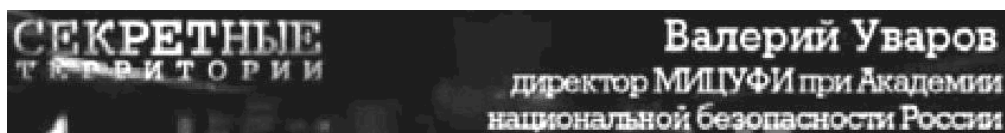
VU: Absolutamente. Sou responsável e há duas pessoas que me comandam. Acima deles vem o nosso Presidente Putin.

Итак, уфологический мир знает, что Валерий Уваров – начальник Управления научно-технических уфологических исследований Академии национальной безопасности. Подчиняется двум людям, стоящим над ним, а они непосредственно В. Путину, который не руководит кучками болтунов или некими общественными объединениями.

Следовательно вывод прост: эта Академия – серьёзная государственная организация.

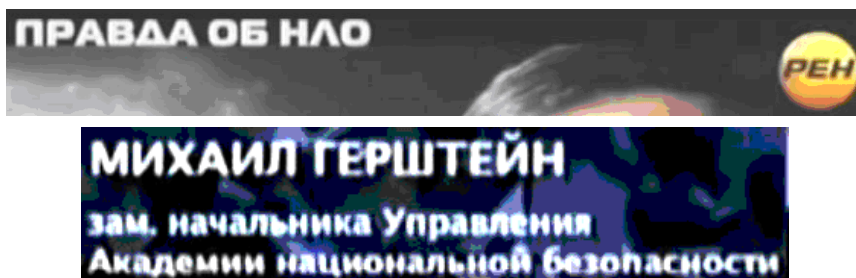
«Авиация древних народов».

Так называется один из фильмов РенТВ из серии «Секретные территории». Вот одна из «говорящих голов» фильма.



Тут Валерий Уваров – **директор МИЦУФИ** при Академии национальной безопасности России. Работа очень серьезная, у такого начальника-директора обязательно должен быть **заместитель**.

Так и есть. В фильме Рен ТВ «Правда об НЛО» назван и заместитель начальника Управления.



Как видим, штат тарелочных рассказчиков «в свободном полёте» и в заботах «откуда надрать» и «как соврать» укомплектован.

А что такое «МИЦУФИ» при Академии?

Созданное 11 марта 2001 года Общество с ограниченной ответственностью «Мицуфи» (Международный информационный центр уфологических исследований) было ликвидировано 1 сентября 2014 года. Уваров оживил это ООО в 2018 году. **Надо же чем-то руководить на международном уровне.**

«ООО "Мицуфи" ИНН 7802650790 ОГРН 1187847006984 зарегистрировано 18.01.2018 по юридическому адресу 195197, город Санкт-Петербург, улица Жукова, дом 23 литера а, помещение 4н офис 80-цр. Статус организации: действующая. Руководителем является генеральный директор Уваров Валерий Михайлович (ИНН 780401106011). Размер уставного капитала – 10 000 рублей».

У кого-нибудь есть вопросы о начальнике Управления национальной безопасности и его заместителе?

Как видим, граждане России могут спать спокойно.

Такова российская уфология **изнутри**.

СОДЕРЖАНИЕ.

Вступление	3
1. Неизбежное начало разговора	19
2. 1942 год. Вторая мировая война. Лос-Анджелес	27
3. Загадочное на нашем фронте Вступление	33
4. 1944 год. Сообщения участились	35
5. 1947 год. Отчёт о наблюдениях	37
6. 1947 год. Рождение уфологии	39
7. «Очевидное – невероятное» и очевидец невероятного ...	43
8. Первая встреча в СМИ с генералом Твинингом	49
9. Июль 1947 года. Штат Нью-Мексико	51
10. Кратко об очень важном	53
11. 23 сентября 1947 года. Записка генерала Твининга	64
12. Чем интересуются НЛО?	69
13. 1952 год. Карусель над Вашингтоном	79
14. Великобритания. 1950 – 1952	83
15. Следы «Карусели над Вашингтоном»	85
16. В США аукнули. В Москве громко откликнулось	89
17. Комиссия Робертсона	91
18. США. ВВС против ВМС	95
19. Январь 1953 года. Чёрным по белому	98
20. И опять следы «Карусели над Вашингтоном»	101
21. Провал первого ток-шоу об НЛО	105
22. 1961 год. «Миф о летающих тарелках»	107
23. Корб-озеро	113
24. Игра в «за» и «против»	121
25. Жак Валле в Москве	128
26. FOIA – Закон о свободе информации	130
27. Космонавты, астронавты и НЛО	132
28. 1966 – 1967. Попытки привлечь ООН к проблеме НЛО	136
29. 1967 год. Удивительные события	138
30. 10 ноября 1967 года. Центральное телевидение	152
31. История передачи	156
32. Реакция на передачу	160
33. 1966 – 1968. «Отчёт Кондона»	171
34. Канада	177
35. 1971 год. Бюракан	179
36. 1971 год. Очередная попытка поднять вопрос в ООН	191

– НЛО и паутина дезинформации –

37. «Полезные идиоты» в уфологии	193
38. Памяти Валерия Меницкого (1944-2008)	195
39. В.Г. Ажажа. Начало «тарелочной» жизни	201
40. Уфологическая бомба в ВАГО	203
41. Сентябрь 1977 года. Петрозаводское диво	206
42. Последствия петрозаводских событий	210
43. Новый этап в российской уфологии	213
44. 1978 год. НЛО и ООН	215
45. 1978 год. Неожиданное возвращение к Розуэллу	219
46. Заглянем в газеты «Il Tempo» («Время») и «Вашингтон пост»	222
47. В Госкомгидромете знали тайну «папы Карло»	227
48. Внуково. 22.05.1981	233
49. 1984 год. Борисоглебский аэроузел	237
50. 1984 год. Неожиданный момент истины	241
51. 1986 год. Московская область	243
52. Лапша на уши в «тёмной воде»	245
53. Заглянем на Камчатку	247
54. 1988 год. Конец целой эпохи	254
55. 1988 – 1989. Цензура растворилась	257
56. Сюрприз со Смоленском в Ейске	261
57. Курьёз с Новороссийском	263
58. В США собирают всё	265
59. 1990 год. Культурный шок	269
60. В 1990-м про 1989-й. 600 километров за 5 минут	273
61. Март 1990 года. Бельгия и Переславль-Залесский	275
62. Дезинформация для Госкомиссии Совмина СССР по военно-промышленным вопросам	286
63. Религии и НЛО	293
64. НЛО и Европейский парламент	299
65. 1990 год. Стрелять в НЛО или не стрелять	301
66. Гастроли наших «уфологов» в США	302
67. Оказалось, что смеялись не все	307
68. Удивительный октябрь 1991 года	309
69. Случай из пакета КГБ «124 листа»	313
70. Пришельцы из космоса глупы	327
71. Очередной гастролёр	329
72. 1992 год. Любопытные нюансы	332
73. 1992-й и 1993-й годы. Спецтуристы в поисках Soviet UFO Secrets	335
74. 1993 год. Спецтуристы и Генштаб	345

75. 1993 год. Отвечает генерал-полковник В. Иванов	355
76. С переднего края науки	358
77. Образец западного дезинформатора-профессионала	365
78. Скандал на первом канале французского телевидения...	370
79. В ЦРУ разоткровенничались	372
80. Неожиданное в январе 1995 года	376
81. 1995 год. Сюрприз со Столяровым и Константиновым	381
82. Рассказать о Столярове не успел	393
83. В НАТО не дремали	395
84. 1996 год. Вы не знали, что НЛО сбит советской ракетой?.....	397
85. Декабрь 1997 года. «Спецтуристы» – тема скользкая	399
86. Как размазывали события в Розуэлле	401
87. Опять в ООН?	404
88. «Иная жизнь» по модели Ажажи	406
89. «Секретные файлы КГБ об НЛО»	409
90. 1999 год. С опозданием о втором визите	430
91. Дэсмонд Лесли	435
92. 2002 год. Хитреца заметили на Западе	437
93. Где результаты «Сетки-АН», «Галактики» и «Горизонта»? ...	438
94. Мир вздрогнул от лжи? Не страшно	442
95. 124 листа и Председатель КГБ	446
96. НТВ. Скандалы и сенсации	449
97. Суверенитет и НЛО	458
98. Линда Моултон-Хоув	463
99. Европейский парламент воздержался	467
100. 2010 год. Конференс в Политехническом музее	468
101. Как нарочно	474
102. Народ достучался? Нет, просто наслушался	476
103. Джон Подеста	478
104. В небе над деревней Калвин	479
105. Совсем уж неожиданно	483
106. Дождались?	489
Заключение	490
Приложение	491
Содержание	510

Шуринов Борис Аполлонович

НЛО и паутина дезинформации

Редакция и компьютерная вёрстка автора.